



Стритбол. В Рыбинске на площади имени Дерунова 3 октября прошёл Турнир "Универсиады" Ярославской области по стритболу среди высших учебных заведений (мужские/женские команды). Участие приняли пять команд: сельхозакадемия (ЯГСХА), театральный институт (ЯГТИ), РГАТА, МЭСИ, ЯрГУ.

Сборные РГАТА - и мужская (Максим Рытов, Артем Клычев, Андрей Уваров), и женская (Ирина Петрова, Ольга Большакова, Валерия Воробьева, Анастасия Груздева) - завоевали "серебро", проиграв лишь команде Демидовского университета. Несмотря на холод, не только ребята, но и девчонки - мужественно боролись за первое место, но, увы, команде ЯрГУ повезло больше.

Этот турнир проводится впервые, будем надеяться, что в следующем году нашим студентам повезёт больше! (На фото вверху: женская сборная).

Легкая атлетика. Сёстры Анна и Ольга Соколовы (гр. ТФ-09) снова радуют своими результатами. Анна на Чемпионате области по горному бегу на дистанции 2 км завоевала "серебро", а Ольга, уже на Гран при России по горному бегу, на дистанции 4 км также пришла второй. Умницы, красавицы и просто хорошие девчонки, они являются лидерами сборной РГАТА по лёгкой атлетике. Молодцы!

Гиревой спорт. Звезда гиревого спорта Смирнов Артём (гр. АСИ-09) стал победителем Чемпионата Европы в весе 68 кг, выполнив норматив мастера спорта. Искренне поздравляем Артема, желаем не останавливаться на достигнутом!



КОНКУРС

Государственное
образовательное учреждение
высшего профессионального
образования
«Рыбинская государственная
авиационная
технологическая академия
имени П. А. Соловьева»

объявляет КОНКУРС

на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА: - доцент
- 0,25 ставки;
ФИЛОСОФИЯ, СОЦИАЛЬНО-
КУЛЬТУРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И
ТУРИЗМ - ассистент - 1 ставка.

Заявления подавать на имя ректора академии.

Срок подачи заявлений
до 20 ноября 2010 года.

Справки по телефону:
222 - 667.

Опубликовано 20.10.2010 г.

ХОККЕЙНЫЕ КОРТЫ ВО ДВОРАХ

К началу зимы в разных микрорайонах Рыбинска всего будет подготовлено 28 ледовых площадок. Это в два раза больше, чем в прошлом году.

В городских дворах возобновлено массовое устройство кортов. В прошлом году было построено 10 кортов, в этом году - еще семь кортов, запланировано и восемь ледовых площадок. Впереди еще решение проблем обслуживания этих зимних площадок: заливка, уборка, освещение, охрана.

На восьми хоккейных кортах с детьми будут заниматься тренеры, планируется подготовить юных спортсменов и провести турнир "Золотая шайба".

Адреса установки хоккейных кортов в 2010 году: ул. Моторостроителей, 15 - территория средней школы №5; ул. Южная, футбольное поле за ДК "Слип"; с/к СДЮШОР №2 - стадион "Кабельщик"; с/к "Метеор"; ул. Ак. Губкина, 21 - территория школы №33; ул. Выборгская; ул. Куйбышева.



«Статус» команды «Рыбы»

"Девушки, вы не из Иванова?" - спрашивали все. "Нет, мы из Рыбинска", - гордо отвечали студентки РГАТА, все как на подбор стоящие в свадебных платьях! Но давайте все по порядку...

В начале октября состоялся очередной, уже восьмой, международный студенческий фестиваль "Статус" или "Семестр Творчества Адреналина Туризма Улыбок Спортa". Команда "Союза Студентов" в этот год решила особенно ответственно подойти к подготовке творческой стороны фестиваля. И мы поставили мюзикл, - в котором повзрослевшие студентки ищут себе спутника жизни среди оргкомитета (и даже находят!), но сбыться их мечтам не позволяет мужская половина команды, которая предлагает девушкам руку и сердце. Красочное выступление с оригинальными декорациями надолго останется в сердцах организаторов и участников.

Наша команда "Рыбы" не ограничилась творческой стороной и активно проявила себя в спортивных, ставших уже традиционными, конкурсах: надувной эстафете "Сюрприз", перетягивании каната; фестивальных видах, о которых лучше не рассказывать, а поучаствовать в них. Не обошлось и без неожиданных сюрпризов со стороны организаторов: в интеллектуальном конкурсе студентам пришлось доказать, что они достойные представители высшей школы и имеют достаточно глубокие знания по истории, географии, литературе, обладают сноровкой и, в какой то мере, интуицией.

Мы провели три незабываемых дня в компании друзей-соперников. Но, приехав домой, не успели распаковать чемоданы, как тут же попали на "День первокурсника", где нас попросили повторить мюзикл. Мы с радостью согласились, только теперь в роли главных героев выступали самые известные люди академии: деканы факультетов и ректор РГАТА Валерий Алексеевич Полетаев. Как прошло наше выступление? Наверное, лучше спросить у самих героев мюзикла.

Команда "Рыбы" благодарит всех, кто помог нам принять участие в международном фестивале "Статус".

Мария ГОРЕВА, информационное направление ССт

Интересные факты

- В клетках головного мозга человека содержится 80% воды, в мышцах - 76%, в костях - около 25%.

- Название Google произошло от слова Googol, означающее единицу со 100 нулями. А Google было написано на чеке, который основатели этого проекта (среди которых, кстати, бывший россиянин - Сергей Брин) получили от первого инвестора. После этого они назвали поисковик именно так.

- Adobe названа в честь реки Adobe Creek, которая текла за домом основателя компании Джона Ворнока (John Warnock).

- Длина орбиты, по которой Земля движется вокруг Солнца, в 23 тысячи раз больше длины экватора Земли.

- У Базза Олдрин - одного из астронавтов, побывавших на Луне, девичья фамилия матери Моон (Луна).

- На Земле Виктории (Антарктида) найдено озеро, вода в котором в 11 раз солонее морской и может замерзнуть только при температуре "минус" 50.

- Знаменитое Ухо Дионисия - высеченный в скалах у Сиракуз и действительно похожий на человеческое ухо гигантский грот, где эхо достигает такой силы, что шорох разорванного у входа бумажного листа отдается из глубины пушечным выстрелом.

- Как показал рентген, под известной нам "Моной Лизой" есть еще три ее первоначальных варианта.

- Преследуемый хищником жираф способен развить скорость до 50 км/ч, то есть он в состоянии обогнать самую резвую скаковую лошадь.

- В жару уши зайца сбрасывают в окружающую среду треть метаболического тепла. Благодаря этому его не очень мучает жажда и он спасается от перегрева.

Анекдоты

Студент сдает экзамен. Старенький профессор тычет пальцем в формулу и говорит:

- Что это?

- Кажись, буква "С"...

- И что она означает?

- Кажись, скорость света...

- Какая "С"?! Какая скорость света?! Это скобка! Во-о-он, идиот! ...Хотя... Ладно, иди, три...

* * *

Лежат голодные студенты и мечтают:

- А что, мужики, давайте свинью заведем. Мясо, сало будет...

- Да ты что? Грязь, вонь!

- Ничего, она привыкнет...

* * *

Профессор, устав вытягивать студента на тройку, спрашивает:

- Ну, ладно. Скажи, о чем читались лекции?

Студент молчит.

- Так... Скажи хоть, кто читал лекции.

Студент молчит.

- Наводящий вопрос: ты или я?

* * *

Студент отвечает на экзамене, преподаватель долго слушает, потом начинает всхлипывать, достает платок и вытирает слезы.

- Иван Иванович, у вас что, приключилось какое-то горе?

- Нет, молодой человек, что вы! Все в порядке. Мне просто всегда до слез жаль молодых людей, которые уходят служить в армию.

Польский костел в купеческом Рыбинске

История появления в начале XX века в столице бурлаков храма Святейшего Сердца Иисуса (известного как польский костел) довольно типична для провинциальной России начала нынешнего столетия... На протяжении всей истории города католики оседали в Рыбинске, приезжая сюда по торговым делам. В 1987 году в костеле, после долгих для него перипетий, обосновался студенческий клуб авиационной академии, которому дали гордое имя "Прометей". Переобустроенный внутри, снаружи памятник архитектуры федерального значения сохраняет первозданный облик.

...Но обратимся ко времени подавления польского восстания в 1863 году, когда часть поляков была выслана в отдаленные российские губернии. Число католических верующих в нашем городе резко возросло. Но только в апреле 1905 года Могилевская духовная консистория уведомила местную общину о разрешении Министерства внутренних дел на постройку храма в Рыбинске. После этого рыбинские католики, возглавляемые молодым священником Иосифом Бородичем, приобрели небольшой участок земли около лютеранской кирхи (это здание на ул. Пушкина утрачено). Но на само строительство средств уже не осталось; на собранные до 1908 года деньги удалось лишь напечатать воззвания о пожертвованиях и разослать их по католическим приходам России и Запада. На открытках-воззваниях был изображен проект фасада храма, фотография священника Бородича и текст с просьбой внести пожертвования на строительство.

Просьбы рыбинских католиков были услышаны. В присутствии

многочисленных прихожан (по некоторым данным их число превышало 400 человек) 25 апреля 1910 года состоялась торжественная закладка краеугольного камня будущего храма священником Бородичем и местным капелланом Буйно.

Возведение храма производилось по проекту инженера Бартошевича с утверждения Ярославского губернатора и под наблюдением губернского инженера-архитектора Кузьмина. Руководство строительством община поручила технику Беляевскому, кладку осуществляли специалисты из Минской губернии, а чернорабочими были местные жители.

Внутреннее убранство храма было заказано фирме Шпетковско-го в Варшаве и выполнено к сроку: к 22 октября 1910 года. Таким образом, все работы были выполнены всего за полгода, и 24 октября новый католический храм был освящен капелланом Буйно. Не обошлось, правда, без скандала. Накануне дня освящения был изгнан из города о. Иосиф Бородич. Власти объяснили свои действия тем, что священник не имеет права на жительство в Рыбинске, а должен постоянно находиться в соседнем городе Любиме.

Храм, ставший подлинным украшением города, построен в стиле псевдоготики. Фасад со ступенчатым фронтоном фланкируют две высокие башни со шпильями, некогда увенчанными огромными крестами (в настоящее время они заменены на флюгеры). Центр фронтона прежде завершала статуя Воскресшего Христа. К главному входу в храм, расположенному на втором этаже, ведет высокая лестница. С левой стороны от храма расположено массивное здание приходского дома, выстроенное из такого же темного кирпича, но в гораздо более сдержанных формах. Из него в сакристию ведет крытый переход над широкой аркой с одним большим и двумя меньшего размера полуциркульными окнами. Каждый, кто хоть раз был в Вильнюсе, сразу может узнать в этом строении копию знаменитой часовни Остробрамской Божией Матери. По всей видимости, до закрытия здесь тоже была часовня (на старых снимках видно, что фронтон ее завершался башенкой с крестом), в настоящее же время это просто коридор. Утрачена, к сожалению, и красивая кирпичная ограда вокруг храма - нынешняя, покрытая белой краской, не так гармонирует со всем ансамблем.

В советскую эпоху приход жил нормальной жизнью лишь до 1924 года, когда коммунальный отдел Рыбинского исполкома ввел арендную плату за две комнаты верхнего этажа храма и отобрал третью. А уже через два года плата за эти комнаты, где хранились церковные принадлежности, была установлена слишком высокой для того, чтобы община могла ее регулярно вносить. Численность прихожан в это время неуклонно сокращалась. Если к концу 1918 года их насчитывалось порядка 350 человек, то в последнем (из обнаруженных в архиве) списке упомянуто всего 35 человек, и этот документ датирован 1930 годом, роковым в истории храма Святейшего Сердца Иисуса.

В октябре 1930 года Рыбинский горсовет серьезно взялся за разработку вопроса о ликвидации церкви. И уже в конце декабря общее собрание католического прихода признало нецелесообразным использовать здание храма в силу малочисленности общины. Он был официально закрыт 15 февраля 1931 года, а 27 февраля горсовет приказал милиции изъять все имущество, находившееся в пользовании прихода. Ликвидацию церкви "как молитвенного здания" утвердил президиум областного исполнительного комитета и предложил Рыбинскому горсовету использовать его под культурно-просветительные учреждения. Вскоре здание церкви было закреплено за пионербазой железнодорожных организаций и приспособлено под клуб.

...Вот уже четверть века историческое здание обживают студенты РГАТА. Всем вузом преподаватели, сотрудники и студенты возвращали памятник архитектуры к жизни... Ежегодно здесь функционирует не менее 10 творческих молодежных коллективов. Кроме того, здание костела с его великолепной акустикой любят исполнители классической и духовной музыки.



Живые экспонаты – «Соколята»

В городском музее-заповеднике 15 октября открылась выставка, посвященная сразу нескольким датам в истории культуры Рыбинска. Это и 40-летие школы №18 (ныне гуманитарно-музыкальная гимназия с подразделением Творческое Объединение детских и юношеских хоров "Соколята"), и 15-летие студенческого хора нашей академии. Ко всем этим датам непосредственное отношение имеет Сергей Алексеевич Шестериков, как художественный руководитель и дирижер, который в этом году отметил свой "золотой" жизненный юбилей!

Выставка представляет несколько поколений рыбинцев, увлеченных хоровым пением. Детский хор существует с 1970 года и назван в честь нашего земляка, народного артиста СССР, профессора Владислава Геннадьевича Соколова. Ну а выпускник нижегородской консерватории Сергей Шестериков с 1987 года руководит в Рыбинске хором "Соколята", приняв коллектив от Валерия Тришина. В 1995 году по инициативе выпускников хоров он создаёт молодежный камерный хор "Соколята"-РГАТА на базе Рыбинской государственной авиационной технологической академии. "Соколята" всех возрастов неоднократно являлись победителями на общероссийских и международных конкурсах.

Лауреат премии фонда "Русское исполнительное искусство" Сергей Шестериков: "Для меня наличие голоса у человека это показатель его здоровья. Одна из моих страстей на уроке - вып-

рямение учеников. В прямом смысле! Как в музыкальном инструменте? - струна звенит, когда она натянута! Для того, чтобы натянуть этот звук, этот нерв, нужно натянуть все внутри - позвоночник, мышцы... Нужно распрямить спину и свободно расправить плечи. И когда это все складывается, человек обретает голос - то есть обретает звучащий организм, нечто такое, чего раньше он внутри себя не замечал. Так человек начинает обретать самого себя, потому что если есть голос, значит, есть позиция!"

"Самый демократичный вид искусства - хор. И хормейстер - это штатная единица, от которой в первую очередь расходятся круги "позитива". И от этого рождается радость, знакомая всем, кто когда-нибудь пел в хорошем хоре. Эта сила сродни молитве. Если они поют о любви к городу, то, значит, в этот момент они молятся об этом городе. Музыка это, если хотите, коррекционное средство для общества в целом".

"Оценка нашего труда бывает разная... Случалось, что одно и то же исполнение духовной музыки у нас оценивали люди светские, профессионалы, и верующий человек, который в момент исполнения молился... Услышать все эти отзывы для меня было каким-то откровением. Но вообще-то я сам редко ставлю себе высокую оценку. Хотя на сегодняшний день - для детей это пятерка".



В Стокгольме с 4 по 11 октября обнародованы имена обладателей пяти премий, завещанных в конце 19 века шведским промышленником Альфредом Нобелем: по литературе, медицине или физиологии, физике, химии, а также лауреата пятой премии - Нобелевской премии мира. Сумма каждой из Нобелевских премий составляет 10 миллионов шведских крон (около одного миллиона евро). Церемония вручения премий проходит в Стокгольме и Осло 10 декабря, в день кончины ее основателя Альфреда Нобеля (1833-1896), шведского изобретателя, промышленника, лингвиста, философа и гуманиста. Список кандидатов является секретным 50 лет!

"НЕПРЕДСКАЗУЕМЫЙ" ИСХОД

Лауреатами премии 2010 года по физике за разработку тончайшей прочной графитовой пленки - графена, стали выходцы из России, выпускники МФТИ Андрей Гейм и Константин Новоселов, ныне они оба профессора Манчестерского университета.

"Это открытие, его суть состоит в том, что у человека блеснуло в голове: дай, попробую сделать то, во что никто не верит. Первая работа уже все показала: вперед, можно ехать. Считали, что таких двумерных однослойных кристаллов не может существовать. Они должны потерять устойчивость и превратиться в нечто другое - это фактически плоскость без толщины", - сказал бывший начальник лауреатов профессор Вячеслав Тулин, директор Института проблем технологии микроэлектроники и особо чистых материалов РАН (ИПТМ).

Совместная работа выходцев из Института проблем технологии микроэлектроники и особо чистых материалов РАН в подмосковной Черноголовке в Университете Манчестера началась в 2001 году, когда Гейм был приглашен на должность директора Центра мезонауки и нанотехнологии Манчестерского университета. Константин Новоселов, стипендиат Фонда Левверхульма, присоединился к новым исследованиям своего соотечественника.

"Сложно было представить себе лучшие примеры создания условий для ученых, которые занимались исследовательскими проектами с непредсказуемым исходом. Правительству Британии следует извлечь уроки из решения Нобелевского комитета", - так прокомментировал присуждение Нобелевской премии по физике президент Королевского научного общества профессор Мартин Риз. Имея в виду предстоящее серьезное урезание в этой стране государственных расходов, и, в первую очередь, на экспериментальные проекты, которые "не имеют осязаемой практической ценности".

Благодаря своим свойствам, графен считается следующим поколением материалов, которые найдут свое применение в нанозлектронике. Он позволит существенно повысить скорость работы вычислительных машин, снизить их энергопотребление и нагревание в ходе работы, сделать их легкими. Графен также может быть использован в качестве замены тяжелых медных проводов в авиационной и космической индустрии, а также в широком наборе гибких электронных устройств, прототипы которых разрабатываются в наши дни.

Андрей Гейм и Константин Новоселов - первые в истории выпускники Московского физико-технического института, получившие Нобелевскую премию.



Андрей Гейм родился в Сочи в 1958-ом году, сейчас имеет голландское гражданство. Окончил факультет общей и прикладной физики МФТИ, получил степень кандидата физико-математических наук в Институте физики твердого тела АН СССР. В настоящее время Андрей Гейм - руководитель Манчестерского центра по мезонауке и нанотехнологиям, а также глава отдела физики конденсированного состояния.

Константин Новоселов сейчас имеет британское и российское гражданство. Является профессором университета Манчестера.

МИЛЛИОН ЕВРО - ВЫХОДЦАМ ИЗ РОССИИ

"То, что Гейм и Новоселов получили премии, - совсем не случайно. Мы сейчас подняли из архива их личные дела и убедились, что это были выдающиеся студенты", - сказал ректор МФТИ Николай Кудрявцев. "В личном деле Гейма есть результаты его вступительных экзаменов: пятерка и три четверки. Перед поступлением Андрей в течение года работал на заводе. Это значит, что с первого раза он не поступил на Физтех, но проявил упорство и в итоге стал студентом нашего вуза. А выпускную работу Гейма дипломная комиссия оценила исключительно высоко".



36-летний Константин Новоселов считается самым молодым лауреатом Нобелевской премии с российским гражданством. "Отмечено, что он посещал занятия нерегулярно, но все задания сдавал успешно и в срок. Отзывы преподавателей о Новоселове - самые высокие, и он был настолько талантлив, что ему, в общем-то, было необязательно ходить на все занятия", - прокомментировал архивные документы ректор МФТИ.

НА ЧТО ЛАУРЕАТЫ ТРАТЯТ НОБЕЛЕВСКУЮ ПРЕМИЮ

Некоторые "нобелевцы" передают средства на благотворительные цели. Из наших соотечественников, например, лауреат премии мира за 1990 год президент СССР Михаил Горбачев перечислил полученные деньги в бюджет. Все эти средства были потрачены по целевой расходной статье на строительство больниц в России, Украине и Белоруссии.

На научные цели отдал свою премию физиолог Иван Павлов - первый русский лауреат (премия 1904 года). На эти деньги Павлов создал Институт физиологии, бессменным директором которого оставался до 1936 года. Микробиолог Илья Мечников (1908) отдал премию на развитие Института Пастера в Париже, где он возглавлял одну из лабораторий. Их традиции остался верен и Жорес Алферов (премия по физике за 2000 год), основавший на премиальные Фонд поддержки образования и науки при Физико-техническом институте имени А. Ф. Иоффе.

Премия писателя Александра Солженицына, лауреата 1970 года, долго оставалась в западных банках. После переезда в США он на нобелевские деньги купил усадьбу в штате Вермонт.

Нобелевский лауреат 1965 года писатель Михаил Шолохов предпочел путешествие по миру. Как вспоминала дочь писателя Светлана, он потратил деньги на то, чтобы показать своим детям Европу и Японию. Точно так же поступил со своей премией и физик Александр Прохоров, лауреат 1964 года.

Академик Виталий Гинзбург, один из трех лауреатов Нобелевской премии по физике за 2003 год, на вопрос о том, как он потратил деньги, пожал плечами: "Жене отдал. У меня жена имеет первое слово в семье, она и распоряжается деньгами".

Прославленный русский писатель Иван Бунин, получивший в 1933 году премию по литературе, премию прокутил. Чек на 715 тысяч французских франков мог обеспечить Бунину безбедную жизнь и комфортные условия для творчества до конца дней. Однако нобелевские деньги быстро кончились. Он тратил их, не задумываясь, щедро раздавал нуждающимся коллегам-эмигрантам. А оставшиеся средства, доверившись "доброжелателям", вложил в "бесприглядное дело" и прогорел.

На фото: Андрей Гейм, Константин Новоселов.

Материал подготовлен на основе информации открытых источников

Любимый мой писатель - Гоголь.

За годы войны и революции судьба меня толкала из стороны в сторону. Россию я исколесил вдоль и поперек, от Северного Ледовитого океана до Черного и Каспийского моря, от Запада до Китая, Персии и Индии.

Самое лучшее время в моей жизни считаю 1919 год. Хотя тогда мы зиму прожили в пяти градусах комнатного холода. Дров у нас не было ни полена.

Осенью (1915) появилась моя первая книга "Радуница". О ней много писали. Все в один голос говорили, что я талант. Я знал это лучше других. Другие книги моих стихов: "Толубень", "Преображение", "Сельский часослов", "Трерядница", "Исповедь хулигана" и "Пугачев". Скоро выйдет из печати "Страна негодяев" и "Москва кабацкая".

В 1916 году был призван на военную службу. При некотором покровительстве полковника Ломана, адъютанта императрицы, был представлен ко многим льготам. Жил в Царском недалеко от Разумника Иванова. По просьбе Ломана однажды читал стихи императрице. Она после прочтения моих стихов сказала, что стихи мои красивые, но очень грустные. Я ответил ей, что такова вся Россия. Ссылался на бедность, климат и проч.

Во время "нашей" войны мы переименовывали улицы в свои имена. В это время самые лучшие поклонники нашей поэзии - проститутки и бандиты. С ними мы все в большой дружбе. В России, когда там не было бумаги, я записывал свои стихи вместе с Кусиковым и Мариенгофом на стенах Страстного монастыря или читал просто где-нибудь на бульваре.

Первый период революции встретил сочувственно, но больше стихийно, чем сознательно. Революция застала меня на фронте в одном из дисциплинарных батальонов, куда угодили за то, что отказался написать стихи в честь царя. В революцию покинул самовольно армию Керенского и, проживая дезертиром, работал с эсерами не как партийный, а как поэт. При расколе партии пошел с левой группой и в октябре был в их боевой дружине. Вместе с советской властью покинул Петроград.

Назревшая потребность в проведении в жизнь силы образа натолкнула нас на необходимость опубликования манифеста имажинистов (*увлечение вычурными образами и нарочито вульгарной лексикой, за которые ратовали имажинисты - ред.*).

Мы были зачинателями новой полосы в эре искусства, и нам пришлось долго воевать. Сейчас я отрицаю всякие школы. Считаю, что поэт и не может держаться определенной какой-нибудь школы. Это его связывает по рукам и ногам. Только свободный художник может принести свободное слово.

1917 году произошла моя первая женитьба на З. Н. Райх. 1918 году я с ней расстался, и после этого началась моя скитальческая жизнь, как и всех россиян за период 1918-21 гг. За эти годы я был в Туркестане, на Кавказе, в Персии, в Крыму, в Бессарабии, в Оренбургских степях, на Мурманском побережье, в Архангельске и Соловках. В 22 году вылетел на аэроплане в Кенигсберг. Объездил всю Европу и Северную Америку.

1921 г. я женился на танцовщице Айседоре Дункан и уехал в Америку, предварительно исколесив всю Европу, кроме Испании. После границы я смотрел на страну свою и соболезнования по-другому.

Наше едва остывшее кочевье мне не нравится. Мне нравится цивилизация. Но я очень не люблю Америки. Америка это тот смрад, где пропадает не только искусство. но и вообще лучшие порывы человечества. Если сегодня держат курс на Америку, то я готов тогда предпочесть наше серое небо и наш пейзаж: изба, немного вросла в землю, прясло,

из прясла торчит огромная жердь, вдалеке машет хвостом на ветру тощая лошаденка. Это не то что небоскребы, которые дали пока что только Рокфеллера и Маккормика, но зато это то самое, что растило у нас Толстого, Достоевского, Пушкина, Лермонтова и др.

Доволен больше всего тем, что вернулся в Советскую Россию. Но я думаю, мне пока еще рано подводить какие-либо итоги себе. Жизнь моя и мое творчество еще впереди. 1922-1924 г.г.

P. S. Одним из последних произведений Есенина стала поэма "Страна негодяев", в которой он обличал советскую власть. После этого началась травля поэта в газетах, обвинения его в пьянстве, драках... Последние два года жизни Есенина прошли в постоянных разъездах, он скрывался от судебного преследования. В ночь на 28 декабря 1925 г. в гостинице "Англетер" в Ленинграде Сергея Есенина убивают, инсценировав самоубийство. Эта версия гибели великого русского поэта до сих пор официально не опровергнута. Похоронен Сергей Есенин на Ваганьковском кладбище в Москве, и в первое воскресенье октября ежегодно у его могилы проводится панихида, сюда приходит множество поклонников есенинского поэтического таланта.

СОБАКЕ КАЧАЛОВА

Дай, Джим, на счастье лапу мне,

Такую лапу не видал я сроду.

Давай с тобой полаем при луне

На тихую, бесшумную погоду.

Дай, Джим, на счастье лапу мне.

Пожалуйста, голубчик, не лижись.

Пойми со мной хоть самое простое.

Ведь ты не знаешь, что такое жизнь,

Не знаешь ты, что жить на свете стоит.

Хозяин твой и мил и знаменит,

И у него гостей бывает в доме много,

И каждый, улыбаясь, норовит

Тебя по шерсти бархатной потрогать.

Ты по-собачьи дьявольски красив,

С такую милою доверчивой приятцей.

И, никого ни капли не спросив,

Как пьяный друг, ты лезешь целоваться.

Мой милый Джим, среди твоих гостей

Так много всяких и невсяких было.

Но та, что всех безмолвней и грустней,

Сюда случайно вдруг не заходила?

Она придет, даю тебе поруку.

И без меня, в ее уставясь взгляд,

Ты за меня лизни ей нежно руку

За все, в чем был и не был виноват.

1925 г.

* * *

Ах, метель такая, просто черт возьми!

Забивает крышу белыми гвоздями.

Только мне не страшно, и в моей судьбе

Непутевым сердцем я прибит к тебе.

1925 г.

• Большая литература: «незнакомые» классики



СЕРГЕЙ ЕСЕНИН (1895-1925)

Сергей Есенин - один из самых известных поэтов "серебряного века". Стал популярным очень рано и очень быстро. Белокурый юноша "подкупал" публику простотой и открытостью. Глубинный смысл и тонкий психологизм - отличительные черты есенинской лирики.

Трагическая судьба Есенина отражалась в стихах, обращенных к "человеку изнутри": как просто может он опуститься и погибнуть.

За короткую творческую жизнь он написал более шести поэм. Было выпущено четыре поэтических сборника. Не многие знают, что Сергей Есенин писал еще и прозу: рассказы, очерки, статьи, литературные декларации, манифесты...

Большинство произведений переведено на иностранные языки и изданы за рубежом. Его именем названы улицы в десятках городов, открыты музеи и памятники.

Есенин - поэт с большой буквы и с трагической судьбой. Его творчество никогда не потеряет актуальность, а жизнь и смерть будут вызывать все новые и новые обсуждения.

Сергей Есенин АВТОБИОГРАФИЯ

Я сын крестьянина. Родился в 1895 году 21 сентября (3 октября по новому стилю - ред.) в Рязанской губернии. Рязанского уезда. Кузьминской волости.

С двух лет, по бедности отца и многочисленности семейства, был отдан на воспитание довольно зажиточному деду по матери, у которого было трое взрослых неженатых сыновей, с которыми протекло почти все мое детство.

Первые мои воспоминания относятся к тому времени, когда мне было три-четыре года. Помню лес, большая канава в стороне. Бабушка идет в Радовецкий монастырь, который от нас верстах в 40. Я, ухватившись за ее палку, еле волочу от усталости ноги, а бабушка все приговаривает: "Иди, иди, ягодка, бог счастье даст".

Дядя мои были ребята озорные и отчаянные. Трех с половиной лет они посадили меня на лошадь без седла и сразу пустили в галоп. Потом меня учили плавать. Дядя Саша брал меня в лодку, отъезжал от берега, снимал с меня белье и, как щенка, бросал в воду. Я неумело и испуганно плескал руками, и, пока не захлебывался, он все кричал: "Эх, стерва! Ну куда ты годишься?" "Стерва" у него было слово ласкательное. После, лет восьми, другому дяде я часто заменял охотничью собаку, плавая по озерам за подстреленными утками. Очень хорошо я был выучен лазить по деревьям. Многим, кому грачи в полдень после пахоты мешали спать, я снимал гнезда с берез, по гривеннику за штуку. Один раз сорвался, но очень удачно, оцарапав только лицо и живот да разбив кувшин молока, который нес на косьбу деду.

Среди мальчишек я всегда был коноводом и большим драчуном и ходил всегда в царапинах. За озорство меня ругала только одна бабка, а дедушка иногда сам подзадоривал на кулачную и часто говорил бабке: "Ты у меня, дура, его не трожь. Он так будет крепче".

Бабушка любила меня изо всей мочи, и нежности ее не было границ. Она была религиозная, таскала меня по монастырям. Дома собирала всех увечных, которые поют по русским селам духовные стихи от "Лазаря" до "Миколы"... По субботам меня мыли, стригли ногти и гарным маслом гофрили голову, потому что ни один гребень не брал кудрявых волос. Но и масло мало помогало. Всегда я орал благим матом

и даже теперь какое-то неприятное чувство имею к субботе.

По воскресеньям меня всегда посылали к обедне и, чтобы проверить, что я был за обедней, давали 4 копейки. Две копейки за просфору и две за выемку частей священнику. Я покупал просфору и вместо священника сам делал на ней перочинным ножом три надреза, а на другие две копейки шел на кладбище играть с ребятами в свинчатку. Один раз дед догадался и был скандал.

Уличная моя жизнь была непохожа на домашнюю. Сверстники мои были ребята озорные. С ними я лазил вместе по чужим огородам. Убегал дня на 2-3 в луга и питался вместе с пастухами рыбой, которую мы ловили в маленьких озерах, сначала замутив воду руками, или выводками утят.

Мы часто ездили на Оку поить лошадей. Ночью луна при тихой погоде стоит стоймя в воде. Когда лошади пили, мне казалось, что они вот-вот выпьют луну, и радовался, когда она вместе с кругами отплывала от их ртов.

...Так протекало мое детство. Когда же я подросток, из меня очень захотели сделать сельского учителя, и потому отдали в закрытую церковно-учительскую школу. Когда отвезли в школу, я страшно скучал по бабке и однажды убежал домой за 100 с лишним верст пешком. Дома выругали и отвезли обратно. Окончив школу, шестнадцати лет, я должен был поступить в Московский учительский институт. К счастью, этого не случилось. Методика и дидактика мне настолько осточертели, что я и слушать не захотел.

Стихи я начал писать рано, лет девяти. Толчки давала бабка. Она рассказывала сказки. Некоторые сказки с плохими концами мне не нравились, и я их передельвал на свой лад. Семнадцати лет уехал в Москву и поступил вольнослушателем в Университет Шаняевского. Пробыв там 1,5 года, по материальным обстоятельствам вернулся обратно в деревню.

Восемнадцати лет я был удивлен, разослав свои стихи по журналам, тем, что их не печатают, и неожиданно грянул в Петербург. Там меня приняли весьма радушно. Первый, кого я увидел, был Блок. Когда я смотрел на Блока, с меня капал пот, потому что в первый раз видел живого поэта. Обо мне скоро заговорили, и меня начали печатать чуть ли не нарасхват.

ФИНАЛИСТЫ КОНКУРСА «СТУДЕНТ ГОДА - 2010»

Студенческий клуб РГАТА "Прометей" 22 октября вновь собирает в концертном зале гордость академии: призеров и победителей всевозможных предметных олимпиад, обладателей именных и правительственных стипендий, пытливых исследователей - по итогам минувшего учебного года. Конкурс "Лучший студент года" и "Лучшая группа года" проводится в целях повышения образовательного, профессионального, научного уровня и развития творческой активности студенческой молодежи. Ну а насколько конкурсантам получится защитить свои достижения перед зрителями и жюри, покажет праздничный финал.

Итак, представляем финалистов конкурса:

1. Алена АЛЕКСЕЕВА - ФАД (гр. ДК2-08), 19 лет.

Любимые предметы - инженерная графика и газовая динамика.

Алена приверженец классической литературы, в числе ее увлечений - изобразительное искусство и театр.

В людях она больше всего ценит доброту, отзывчивость и понимание, а вот грубость Алене не нравится. Радует общению с друзьями и близкими, огорчениям в ее жизни места нет!

Если бы у Алены Алексеевой была возможность получить вторую профессию, то это - архитектор.

2. Екатерина МАРКОВА - ФАТ (гр. ТИ-07), 19 лет.

Любимый предмет - математика.

На досуге Екатерина увлекается танцами, находит время еще раз посмотреть любимый фильм "Между небом и землей".

У Кати много друзей, и это ее радует, а огорчает - когда что-то не получается.

В людях больше всего она ценит доброту и отзывчивость, не приемлет лжи и предательства.

Если бы у Екатерины Марковой была возможность получить вторую профессию, то это - врач.

3. Ольга ЗЕЛЕНЦОВА - ФРЭИ (гр. РО-06), 22 года.

Любимый предмет - психология. Любимая книга - "Дети капитана Гранта", музыкальная группа - "Ария", фильм - "Бетховен".

Среди увлечений Ольги - наука и отдых на природе.

В людях она больше всего ценит понимание, доброту и уважение, а от злобных людей старается держаться подальше.

В жизни Ольгу больше всего радуют улыбки близких, а их слезы огорчают.

Если бы у Ольги Зеленцовой была возможность получить вторую профессию, то она бы выбрала направление "туризм".

4. Елена ЕФРЕМОВА - СЭФ (гр. ЗУМ-06), 22 года.

Любимых предметов у Елены несколько: биология, история, литература, экономика... Среди увлечений - книги (в том числе "Властелин колец", "Мастер и Маргарита"), конный и другие активные виды спорта, живопись, кулинария, животные.

В людях Елена больше всего ценит верность, постоянство, дружелюбность, доброжелательность. И не любит людей лицемерных.

Она радуется улыбкам друзей и хорошему настроению.

Если бы у Елены Ефремовой была возможность получить вторую профессию, то это писатель фэнтезийных и исторических романов.

На звание "Лучшая группа года" и в этом году четыре претендента. Это группы дневных факультетов ДК1-07(ФАД), СИ-06 (ФАТ), ИВП-07 (ФРЭИ), ИЭ1-06 (СЭФ). Здесь также учитывается успеваемость, общественная активность и сплоченность коллектива.

Кроме того, оргкомитет конкурса учредил "приз зрительских симпатий". Поэтому учебные группы, участвующие в конкурсе, активно и творчески болейте за своих представителей, которые будут работать на сцене, и вам это тоже зачтется!

Звание "Лучший студент года" подтверждается дипломом и денежной премией. Ну а для всех конкурсантов-финалистов самой приятной наградой от администрации вуза и студенческого клуба является традиционная экскурсионная поездка. Всем удачи!



«А для простого, из РГАТА, туриста, лишь бы поляна была...»

Всемирный день туризма в этом году отмечался уже в 30-й раз. История этого праздника началась 27 сентября 1980 года, когда в Маниле открылась первая Всемирная конференция по международному туризму, где и было принято решение о проведении ежегодно 27 сентября в различных странах мира под эгидой Всемирной туристской организации (UNWTO) Всемирного дня туризма.

Темой празднования Всемирного дня туризма-2010, проходящего под патронатом Всемирной туристской организации, стало сохранение биологического многообразия нашей планеты. Ну а студенты РГАТА специальности "социально-культурный сервис и туризм" 27-ое сентября, независимо от дня недели, уже шестой год подряд проводят на территории спортивно-оздоровительного комплекса "Дёмино". В спортивно-туристской олимпиаде "День Туризма" традиционно участвуют первые-четвертые курсы; при этом пятикурсники не только являются кураторами, но и сами выступают - вне конкурса, "на разогреве", срывая аплодисменты жюри и своих младших товарищей!

...Но вот прозвучали поздравления и напутствия декана СЭФ Николая Леонидовича Михайлова, зав. кафедрами: Философии и социально-культурных технологий - Ирины Михайловны Сидоровой, Физкультуры - Николая Трофимовича Косяшников. Олимпиада началась!

*День ненастный в сыром сентябре -
Этот праздник больших чудачков,
Что с дороги приходят добрей,
Жизнь не мысля - без рюкзаков.*

...Отведенное на проведение Олимпиады время пролетело незаметно, погода не баловала, заставляя ребят постоянно двигаться. Но главное - не было дождя, поэтому программе не пришлось сокращать. Праздник удался на славу, выступления отличали азарт, юмор и свежесть восприятия. А гимн туристов (авторы - выпускники СЭФ Евгений Шишин и Алексей Кузнецов) у старшекурсников, что называется, отлетал от зубов!

По итогам спортивно-туристской Олимпиады, посвященной Дню туризма, *1 место заняла команда "Позитив"* (4-й курс, гр. СКС1-07, СКС2-07). Эта команда также стала победителем в номинациях: Визитная карточка (презентация профессии), Презентация развития туризма в Рыбинске, Лучшая команда болельщиков.

II место у команды "Третий отряд" (3-й курс, гр. СКС1-08, СКС2-08). Кроме того, ребята признаны лучшими в соревнованиях по спортивно-туристским технологиям.

III место жюри присудило команде "Шоковая терапия" (2-й курс, гр. СКС-09). Эта же команда стала победителем в Конкурсе песен о туризме и студенчестве.

Также по итогам спортивно-туристской олимпиады *Дипломом "за волю к победе" и за лучший фотоколлаж награждена команда первого курса "Палатка №10"*. Пусть они и новички, но, вняв совету Ирины Михайловны Сидоровой "не падать раьше пули", показали себя настоящими бойцами!

Сфера услуг, социально-культурный сервис - одно из самых перспективных направлений современной экономической деятельности. Студенты специальности "социально-культурный сервис и туризм" РГАТА уже сегодня проявляют высокую активность, демонстрируют артистические способности, знания, развивают духовно-нравственный потенциал, принимая активное участие в жизни факультета и академии в целом.



Это наша с тобой типография

ОАО «Рыбинский дом печати» отметил 150-летний юбилей

Первая печатная продукция, выпущенная местными полиграфистами, появилась в Рыбинске за год до отмены крепостного права. По тем временам открытие типографии в провинциальном городе было очень прогрессивным шагом и явным признаком того, что жители этого населенного пункта - люди просвещенные и образованные. Прошло полтора столетия, но любовь к книге у рыбинцев не иссякла. А полиграфистами пройден большой путь: от простеньких брошюр на грубой бумаге до настоящих произведений печатного искусства.

СПРАВКА. Первая типография в Рыбинске, преемником которой является ОАО «Рыбинский Дом печати», была открыта ещё в 1860 году романово-борисоглебским помещиком Иваном Алексеевичем Левиковым. Позднее в городе появился

целый ряд других частных типографий, печатавших городские газеты, открытки, бланки для документов, конторские книги.

После Октябрьской революции 1917 года все городские частные типографии были национализированы и объединены в Рыбинскую Центральную типографию имени Володарского. В 1931 году здесь устанавливается первая советская плоскочечная машина «Пионер №1», изготовленная на местном заводе полиграфических машин.

В 1993-1994 годах типография преобразуется в ОАО «Рыбинский Дом печати», а в середине 1990-х годов на его базе учреждается самостоятельное издательство.

Весь август в основном здании музея-заповедника проводилась выставка «150 лет полиграфии Рыбинска», приуроченной к юбилею ОАО «Рыбинский Дом печат-

ти». Выставка отразила общее развитие печатного дела в нашем городе, показала основные этапы становления городской полиграфии, рассказав о достижениях и перспективах в этой сфере. На двадцати планшетах, оформленных в стиле книжных разворотов, посетители смогли ознакомиться с многочисленными фотографиями и документами, ярко иллюстрирующими профессиональный и творческий путь, пройденный рыбинскими полиграфистами за полтора века. Здесь же экспонируются лучшие издания и образцы печатной продукции предприятия-юбилера.

В «Рыбинском доме печати» с мая 1989 года и по настоящее время выходит в свет и наша вузовская газета «Студенческий вестник».

Спасибо за сотрудничество и новых творческих успехов всем сотрудникам «главной городской типографии»!

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ ВЫБРАЛ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ

День пожилого человека ветераны академии традиционно отмечают в студенческом клубе РГАТА. В этот день проходит и отчетно-выборное собрание ветеранской организации нашего вуза, председателем которой вновь избран завкафедрой Графики Юрий Петрович Шевелев.

«Дорогие коллеги,» - именно так обратился к ветеранам педагогического труда и бывшим сорудникам многих подразделений РГАТА, поблагодарив собравшихся за многолетнюю добросовестную деятельность на благо родного вуза, проректор по учебно-воспитательной работе Александр Анатольевич Шатульский.

Виновники праздника получили в этот день подарки не только в денежном выражении... С большой теплотой зрители встретили руководителя бард-клуба «Академия+», доцента Вадима Николаевича Станевко. И, конечно, участники хора ветеранов РГАТА «Еще не вечер» всегда создают теплую атмосферу в зале. Прежде всего, День пожилого человека для умудренных жизнью людей - это повод встретиться, поговорить по душам, вспомнить молодость...



РЫБИНСК В ОКТЯБРЕ

ГУБЕРНАТОР ПОСЕТИЛ «САТУРН»

7 октября состоялась рабочая встреча губернатора Ярославской области Сергея Вахрукова с управляющим директором ОАО "НПО "Сатурн" - заместителем генерального директора ОАО "УК "ОДК" Ильей Федоровым.

На встрече обсуждались перспективы развития НПО "Сатурн", в том числе возможности увеличения загрузки предприятия.

Сергей Вахруков, который является членом Совета директоров НПО "Сатурн", регулярно проводит рабочие встречи с руководством компании, проявляя большой интерес и оказывая всестороннюю поддержку градообразующему предприятию Рыбинска и крупнейшему высокотехнологичному Объединению Ярославской области.

СИТУАЦИЯ НА РЫНКЕ ТРУДА

По информации Рыбинского центра занятости населения ситуация на рынке труда стабилизировалась. Уровень безработицы в городе составляет 2,2% на протяжении уже нескольких месяцев.

Статус безработных в Рыбинске имеют три с половиной тысячи горожан. По словам специалистов центра занятости, этот показатель не менялся с мая 2010 года. Причиной такой стабильности, возможно, стало увеличение числа вакансий. Сейчас в базе центра занятости числится 2300 свободных рабочих места. Это врачи, учителя, водители; востребованы также станочные специальности - токари, фрезеровщики...

Центром занятости успешно реализуются общественные работы. Но есть некоторые направления программ, которые не вызывают особого интереса соискателей. Одно из таких направлений - стажировка. Но, по словам специалистов, выпускники вузов и средних специальных учебных заведений на стажировку на предприятия города не идут. Либо находят работу самостоятельно, либо трудоустраиваются не по своей профессии.

СНЕГОХОД ОТ «РУССКОЙ МЕХАНИКИ»

Недавно новый снегоход "Тайга-Варяг 550" производства ОАО "Русская механика" во всем блеске предстал перед посетителями выставки "Охота. Рыбалка. Активный отдых" в ВЦ "Крокс-экспо" в Москве.

"Тайга-Варяг 550" - утилитарный снегоход нового поколения, сочетающий в себе функциональность и доступность. Перед разработчиками стояла непростая задача - сделать надежную машину, по стоимости не превышающую 200 000 рублей. Такая цена при отличных характеристиках - абсолютный рекорд на рынке снегоходов. Став основным конкурентом для снегохода "Викинг" от Yamaha, наш "Варяг" не только не уступает ему по эксплуатационным качествам, но и превосходит по некоторым показателям. Не говоря уже о стоимости. Новый продукт "Русской механики" на 100 000 рублей дешевле аналога от Yamaha.

Двигатель РМЗ-550 обеспечивает уверенную тягу в любых условиях движения. Капот изготовлен по новой технологии вакуумного формирования. Новый материал АБС обеспечивает морозостойкость, обладая повышенной ударопрочностью, и при этом гораздо изящнее визуально. Современные материалы применены и для подушек сиденья.

"Тайга-Варяг 550" с октября пополняет модельный ряд выпускаемой продукции.

ГОТОВИМСЯ К НОВОМУ ГОДУ

Обычно Рыбинск к новогодним праздникам начинают украшать с последних чисел ноября, на административных зданиях зажигается иллюминация. А к середине декабря на всех площадях устанавливают елки. Работники МУП "Зеленстрой" уже начали ремонт новогодних гирлянд. Тщательной проверке будут подвергнуты украшения для двух главных елок. В преддверии нового года на новогодних красавицах загорятся 380 тысяч 286 электрических огоньков.

В длинном коридоре "Зеленстроя" работники поочередно развешивают гирлянды, каждая из которых не меньше 30 метров. Ведь нужно проверить работу более пяти километров украшений! Для этих целей разработана специальная установка: нажимаешь на кнопку - и загораются огоньки только одного цвета. Так процесс поиска неисправностей заметно облегчается. Так что к Новому году праздничные рыбинские елки будут сверкать!

ПАРИЖАНИН «ВЕРНУЛСЯ» В РЫБИНСК

В Рыбинске на стене дома № 45-47 по Волжской набережной установлена мемориальная доска, посвященная русскому художнику Борису Григорьеву. Первый в его честь памятный знак и для нашей страны, и для остального мира.

В 1919 году выпускник "строгановки" Борис Дмитриевич Григорьев, сын управляющего Волжско-Камским банком в Рыбинске, эмигрировал с семьей (женой и маленьким наследником) в Германию, но большую часть сознательной и творческой жизни он прожил во Франции, где в 1927 году приобрел участок земли в городке Кань-сюр-Мер на Ривьере. А Рыбинск художник любил и всегда считал своей творческой колыбелью. Для французских искусствоведов Григорьев был интересен, прежде всего, национальной самобытностью, однако после смерти его сына Кирилла архив художника выставили на продажу.

Только в 1989 году в Пскове прошла первая в России персональная выставка художника. Теперь Борис Григорьев "вернулся" и в родной Рыбинск. Некоторые исследователи обращают внимание на то, что Григорьев, как и "вещий мудрец" Николай Рерих, изображает Россию "не исторической, не бытовой и не классовой, а изначально соборной, всечеловеческой".

Возможно, уже в ноябре горожане получат возможность познакомиться с работами Бориса Григорьева "рыбинского" периода, ну а пока репродукциями картин художника украшен фасад муниципального бассейна.

ЛЕС ВМЕСТО БУРЕЛОМА

В ЦЛС "Демино" высаживают деревья. 25 тысяч саженцев сосен и берез стоимостью по 250 рублей каждый должны быть высажены до 1 ноября на территории комплекса.

"Ураган уничтожил почти все великолепные сосны, которые росли вдоль дороги к ресторану "Пристань", - говорит пресс-секретарь "Демино" Анна Лозовская. - Мы еще до сих пор не можем пережить шок от увиденного после урагана, обрушившегося в июне. Сейчас мы восстанавливаем красоту. Каждый сотрудник должен посадить по 15 саженцев".

Помогают сотрудникам центра и муниципальные предприятия, и спортивные школы, и просто волонтеры.

(По материалам периодической печати)

В соревнованиях приняла участие 41 команда из 23 вузов. Дипломами различных степеней отмечены 19 команд. За три первых в турнирной таблице места - дипломами I степени, девять команд награждены дипломами II степени, еще семь команд - дипломами III степени (в том числе еще одна команда РГАТА в составе: Кузнецов, Шитиков, Сорокин, тренер В. Н. Пинаев). Категория дипломов определялась по числу решенных задач и затраченному на их решение время. Каждой команде вручались отдельные сертификаты за участие в четвертьфинале ACM и в Чемпионате Центрального региона России.

Путевки в полуфинал студенческого командного Чемпионата мира по программированию 2010-2011 года от Центрального региона завоевали: Орловский государственный технический университет, Вятский государственный университет, Рыбинская государственная авиационная технологическая академия (команды №1 и №3), Ярославский государственный университет, Тверской государственный университет.

По праву хозяев РГАТА выставила для участия четыре команды. В связи со сменой поколений программистов "ни на что особо не рассчитывали, но результат превзошел все наши самые смелые ожидания". В планах было "зацепиться" хотя бы за шестое место, чтобы попасть в полуфинал. Но в итоге - третий и пятый результаты. наших программистов, поднявшихся на третью ступень турнирной таблицы, тренировал выпускник РГАТА Александр Киселев. До этого он сам выступал в составе команды, которая три года подряд становилась чемпионом Центрального региона России. Сейчас Александр готовится к поступлению в аспирантуру Института системного анализа РАН.

Тренер команды Орловского государственного технического университета Олег Алексеевич Соков доволен победой - своих студентов. Команда из Орла единственная из всех решила семь задач из 10 предложенных, причем четыре - за первый час, а еще три - в течение последнего часа. Но тренер убеждает, что никакой интриги здесь не было: "Просто так получилось. А стратегия на таких соревнованиях должна быть одна: вначале быстро решать простые задачи, сдавать их и переходить к более сложным. Наши ребята так и поступили. Почему была пауза? Думаю, старались решить наверняка и просчитывали варианты, чтобы не делать лишних ошибок. Специально использовать подобный маневр - пагубная тактика, можно не уложиться в отведенные пять часов времени".

Что касается школьников, из 14 команд-участниц три путевки в финал российского турнира получили: команда лицея №2 (г. Рыбинск), ДЮЦ "Единство" (г. Вологда) и Вологодский многопрофильный лицей. Всем остальным ребятам от имени жюри В. Г. Шаров пожелал наращивать знания и навыки в области информационных технологий: "Приезжайте в Рыбинск в качестве студентов и побеждайте!"

Хотя, близость нашего региона к столице рушит многие планы педагогов. Москва - как насос, который тянет к себе талантливых школьников. Лучшие из них практически все уходят в МГУ. И это общая беда, и Рыбинск, как и другие вузы, работает с теми ребятами, кто высшее образование решил все же получить в родном городе.

Представителям спонсоров турнира, это "Яндекс" (Москва), "Playrix" (Вологда), группа компании "Тензор" (Ярославль), фирма "Криста" (Рыбинск) вручены благодарственные сертификаты за подписью директора Чемпионата мира Билла Пучера. Большое им спасибо! Главный приз (за него стоило побороться) - нетбуки, а также внешние винчестеры, профессиональные клавиатуры и другое.

Сейчас в мире живет и работает много программистов. Они пишут разные по сложности и назначению программы, и сравнить, кто это делает лучше, очень непросто. Чемпионат ACM - практически единственное мероприятие, позволяющее студентам сравнить свои силы и умение, умение не только писать программы, но и работать в команде.

Общепризнанно, что активность и успешность участия в чемпионате является объективным показателем интеллектуального



компьютерного потенциала и общего уровня развития новых информационных технологий как в вузах, так и в стране в целом.

В конце ноября наших программистов ждут серьезные испытания в Санкт-Петербурге. А в марте 2011 года в Египте состоится финал командного студенческого чемпионата мира ACM по программированию. Желаем успеха!

На фото: члены жюри - В. Н. Пинаев, О. А. Соков, М. Ю. Копачев, С. Г. Волченков, В. Г. Шаров; команда-чемпион г. Орел; Александр Киселев.

Соб. инф.

• *Чемпионат мира по программированию*

ЕСТЬ - ПУТЕВКА В ПОЛУФИНАЛ!

(Продолжение. Начало на стр. 1)

Из истории АСМ соревнований

Международная организация Association for Computer Machinery (АСМ) была основана в 1947 году в Филадельфии сотрудниками Пенсильванского университета, создавшими первый в мире компьютер ENIAC. В настоящее время АСМ является наиболее авторитетной международной организацией в мире компьютеров, объединяющей более 80000 своих членов - ученых, инженеров, программистов, студентов - всех специалистов, занимающихся проблемами огромного современного компьютерного мира. Поле деятельности АСМ весьма широко - АСМ проводит конференции, издает журналы и книги, присуждает ежегодные премии за достижения в области теоретической информатики и компьютерных технологий и, в частности, знаменитую АСМ Annual Meeting Turning Award, называемую нобелевской премией в области компьютеров.

Штаб-квартира АСМ находится в Нью-Йорке, финансовые средства для реализации своих целей АСМ черпает частично из членских взносов, но главным образом получает от крупнейших корпораций, работающих в различных областях высоких технологий.

Ежегодно в феврале-марте АСМ проводит так называемую компьютерную неделю АСМ (АСМ Computing Week). В программу этой недели входят флагманские конференции АСМ по основным направлениям компьютерных наук, выставки, демонстрации, встречи молодых программистов с предполагаемыми работодателями и др.

Одним из главных событий АСМ Computing Week является финал командного чемпионата мира по программированию среди студентов, победители которого награждаются вместе с лауреатами различных научных премий на традиционном ежегодном торжественном собрании АСМ Award Banquete.

Командный чемпионат мира по программированию среди сборных команд высших учебных заведений (АСМ International Collegiate Programming Contest) проводится АСМ, начиная с 1977 года.

Схема организации чемпионата включает три этапа: четвертьфинальный, полуфинальный и финальный. Команды-победительницы региональных групп выходят в финал и разыгрывают звание чемпиона мира, Европы, Северной Америки и других континентов.

В первые годы в соревнованиях участвовали в основном команды северо-американских вузов, а весь остальной мир был представлен одной европейской региональной группой. Однако, начиная с 1990 года в связи с быстрым распространением персональных компьютеров, резко возрос международный интерес к этим соревнованиям.

В 1998 году в Центральном регионе России именно РГАТА имени П. А. Соловьева было доверена организация и проведение четвертьфинальных состязаний. Почему выбор пал на районный Рыбинск, а не на крупные областные центры? Многие решили исход в пользу РГАТА первых соревнований в рамках движения АСМ, когда в полуфинале команда Дмитрий Кормалев - Илья Илларионов - Роман Бацан совершенно неожиданно для всех пропустили вперед только профессионалов Санкт-Петербурга и Москвы! Организаторы полуфинала пришли к выводу, что в рыбинской академии есть люди, на которых можно положиться. Поскольку составление задач и набора тестов к ним - очень серьезный интеллектуальный труд. Позднее и другие вузы предлагали свои услуги в проведении соревнований АСМ. Однако РГАТА уже прочно вписалась в эту структуру, входит в ограниченный список базовых университетов, которые проводят четвертьфиналы, все директора которых в прошлом году были приглашены в Харбин на финал Чемпионата мира.

Перед подведением итогов турнира директор рыбинского четвертьфинала, завкафедрой МПО ЭВС РГАТА профессор Владимир Григорьевич Шаров заметил, что студенческие соревнования этого года отличает большое количество дипломов. Традиционно для победителей предназначаются три первых места. Но жюри было благосклонно, поскольку многие команды выступили успешно.



День Первокурсника в РГАТА



7 октября в нашей академии прошел ставший уже традиционным День Первокурсника. В 18 часов в концертном зале ДК "Вымпел" на свой первый вузовский праздник собрались студенты 1-ого курса. На сцену выходят ведущие вечера Наталья Каминская и Александр Мозгунов, действие - началось!

Определить свое место в жизни и достичь высот можно, только проявляя усердие в учебе, находясь в постоянном поиске, познавая мир, открывая душу новому и неизвестному. На все это первокурсников благословил протоиерей о. Михаил Халютю. Об этом ребятам и девушкам говорили ректор академии, профессор Валерий Алексеевич Полетаев, деканы дневных факультетов: Алексей Васильевич Манин (ФАД), Александр Николаевич Семенов (ФАТ), Александр Иосифович Дворсон (ФРЭИ) и Николай Леонидович Михайлов (СЭФ). В исполнении камерного хора торжественно прозвучал старинный студенческий гимн "Гаудеамус"...

Ну а поздравления деканов предваряли концертные номера - визитные карточки факультетов. Зал "зажигали" выступления участников творческих коллективов студенческого клуба "Прометей": солисты и танцоры, бард-клуб "Академия+", СТЭМ "Истоки", клуб ролевых игр "Танелорн", "Союз студентов", КВНщики, представители спортивного клуба РГАТА - силачи и акробаты.

В финале старосты групп первого курса всех факультетов поднялись на сцену и, приложив ладони к огромной импровизированной "зачетке", произнесли вслед за старшекурсниками клятву. Кстати, слова клятвы, по заверениям выпускников, га-

рантируют вчерашним школьникам благополучно дожить до диплома. Удачного пути, первокурсники. Через тернии - к звездам!

СПРАВКА. Гаудеамус - старинный студенческий гимн, восходящий к эпохе Средневековья. Сочинен в XIV или XIII в. предположительно студентами Гейдельбергского университета. Мелодию написал в XV веке фламандский композитор Окенгейм. Первые гимн опубликован в 1776 г. Действующую по сей день стихотворную редакцию ему придал в 1781 г. немецкий поэт К. В. Киндлебен. Первый русский текст создал профессор Московского университета математик Н. В. Бугаев.

(Ниже прилагается сокращенный вариант перевода).

*Для веселья нам даны
Молодые годы!
Жизнь пройдет, иссякнут силы,
Ждет всех смертных мрак могилы -
Так велит природа.*

*Лишь наука на земле
Светит людям вечно.
Славься тот, кто дружен с ней,
Беззаветно служит ей
В жизни быстротечной!*

*Пусть цветет из года в год
Родина святая!
Слава тем, кто нас ведет
Неустанно все вперед,
Путь нам озаряя!*

*Пусть сомнений злобный дух
Нам сердца не гложет!
Прочь унынье, прочь вражду!
Слава миру и труду,
Слава молодежи!*



НОВОСТИ АКАДЕМИИ

Награды изобретателям РГАТА

Разработки ученых РГАТА удостоены наград престижного Европейского салона изобретений - "Concours LEPINE"

С 3 по 13 сентября 2010 года в Страсбурге (Франция) прошел Европейский салон изобретений "Concours LEPINE", который проводится под патронажем Правительства Франции в рамках одной из старейших в Европе Международной страсбургской ярмарки. Организатором Салона является Ассоциация изобретателей и производителей Франции (A.I.F.F.).

За время своего существования "Concours LEPINE" стал популярным международным инновационным выставочным форумом в области изобретений, а его награды - одними из наиболее престижных.

Участие в салоне "Concours LEPINE" дает возможность российским изобретателям не только показать свои достижения на международном уровне и получить соответствующее признание, но и создает предпосылки для их дальнейшей коммерческой реализации.

Экспонаты, представленные РГАТА имени П. А. Соловьева, по оценке независимого международного жюри были отмечены высокими наградами.

Бронзовых медалей удостоены разработки:

"Способ изготовления штамповок переменного сечения горячим выдавливанием с подвижными полуматрицами под лопатку" (Авторы: Первов М. Л., Скобелева А. С. (кафедра ОМД);

"Система IN-SITU диагностики наноструктур и параметров наноструктурированных покрытий" (Авторы: Поле-таев В.А., Кожина Т.Д., Ломанов А.Н., Ерошков В.Ю.).

Поздравляем изобретателей РГАТА с заслуженной победой! Желаем новых инновационных идей и их успешной практической реализации.

«Золото» и «серебро» за инновации

В сентябре РГАТА имени П. А. Соловьева принимала участие в работе X Московского международного салона инноваций и инвестиций, который прошел в столичном выставочном комплексе "Гостиный двор".

В рамках салона состоялся целый ряд крупных конгрессных мероприятий, презентации инновационного и инвестиционного потенциала, деловые встречи, мастер-классы и конкурс инновационных разработок и технологий.

К участию в Конкурсе инновационных разработок и технологий от РГАТА были представлены три научные разработки по направлениям: машиностроение, металлургия и энергетика.

По решению Международного жюри дипломами и золотыми медалями награждены разработки:

"Система IN-SITU диагностики наноструктур и параметров наноструктурированных покрытий на детали газотурбинных двигателей и инструмент, применяемый для их изготовления". Авторы: Поле-таев В. А., Кожина Т. Д., Ломанов А. Н., Безруков П. Л.;

"Нанесение защитного покрытия методом совместного выдавливания". Авторы: Первов М. Л., Скобелева А. С. (кафедра ОМД);

Дипломом и серебряной медалью отмечена разработка "Сопловая лопатка с циклонно-вихревой системой охлаждения". Авторы: Хасанов С. М., Веретенников С. В., Смирнов С. А., Пиралишвили Ш. А. (кафедра ОИТФ).

Поздравляем победителей, желаем дальнейших творческих успехов и приумножения традиций научных школ академии!

«У.М.Н.И.К. - 2010» стартует

16-17 ноября Ярославский инновационно-технологический центр совместно с Рыбинской государственной авиационной технологической академией проводит итоговый конкурс (II тур) проектов по Программе "У.М.Н.И.К.-2010".

Конкурс проводится по различным направлениям (машиностроение, электроника, химические технологии, биотехнология, медицина и фармакология) с участием четырех вузов: РГАТА имени П. А. Соловьева, ЯрГУ имени П. Г. Демидова, ЯГМА, ЯГСХА.

В конкурсе могут принимать участие студенты, аспиранты, молодые исследователи из Ярославля, Рыбинска и Ярославской области в возрасте от 18 до 28 лет включительно, работы которых будут отобраны по итогам I тура специализированных секций "У.М.Н.И.К.-2010" с дальнейшей очной защитой своих проектов (доклад 5-7 минут в форме мультимедийной презентации).

Для работы специализированных секций и проведения I тура конкурса "У.М.Н.И.К.-2010" в базовых вузах формируются экспертные комиссии из ведущих специалистов вузов и профильных предприятий; к сотрудничеству привлекаются представители Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере, которые рекомендуют лучшие работы для участия в итоговом конкурсе (II тур) и далее сами финансируют эти проекты.

В РГАТА промежуточный конкурс работ по секциям "Машиностроение, электроника, приборостроение", "Информационные технологии" состоится в рамках "Биржи инновационных проектов" 2 ноября 2010 г. в 10.00 (первый учебный корпус, ауд. 209).

Основными критериями отбора победителей остаются: новизна и актуальность идеи, техническая значимость продукции или технологии, срок превращения идеи в конечный продукт и выход его на рынок.

В случае удачи на конкурсе победитель сможет довести идею до опытного образца (по итогам первого года исследований), а результатом двухлетней работы станет опытно-промышленный образец (технология), готовый к массовому производству или внедрению. Выполнение данных условий дает возможность победителю программы подать заявку в программу "СТАРТ", т.е. финансироваться Фондом еще в течение трех лет.

Для участия в первом туре конкурса соискателям необходимо заявить о себе до 26.10.10.

(Подробности на сайте www.rgata.ru).

ЕСТЬ - ПУТЕВКА В ПОЛУФИНАЛ!

В 13-й раз на базе Рыбинской государственной авиационной технологической академии прошли четвертьфинальные соревнования командного студенческого Чемпионата мира по программированию ACM, одновременно определилась и команда-чемпион Центрального региона России. В итоге шесть студенческих команд получили путевки в полуфинал Чемпионата мира, который пройдет в конце ноября в Санкт-Петербурге.

Чемпионом Центрального региона России по программированию, решив семь из 10 задач, стала команда Орловского государственного технического университета. На втором месте - Вятский государственный университет, шесть задач в зачете. У команды РГАТА в составе: Андрей Мирзоян (ПА-07), Андрей Смирнов (ИВП-10), Александр Ширкин (ПА-07), тренер Александр Киселев - третий результат. Решив шесть

задач, лишь по времени наши ребята немного уступили вятчанам.

Кроме того, еще один состав участников от нашей академии: Ася Балькина (ИВМ-05), Алексей Бегунов (ИВП-08), Александр Лукьянов (ИВМ-05) - заняв пятое место, вошел в шестерку счастливых команд, которые получили путевки в полуфинал. Поздравляем!

В эти же дни, с 12 по 14 октября в РГАТА проходил отборочный тур в полуфинал Всероссийской командной олимпиады школьников по программированию и Чемпионат Центрального региона России. Здесь безоговорочно лидером признана команда рыбинского лицея №2: Валентин Барышев, Антон Каменко, Андрей Гусев (тренер Д. И. Аргов).

На фото (слева направо): "бронзовая команда" - Александр Ширкин, Андрей Смирнов, Андрей Мирзоян.

(Продолжение на стр. 4-5)

