



# Студенческий ВЕСТНИК

ОРГАН УЧЕНОГО СОВЕТА И КОЛЛЕКТИВА

РЫБИНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АВИАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ ИМЕНИ П. А. СОЛОВЬЕВА

Газета основана в  
мае 1989 года  
2003 г.  
СЕНТЯБРЬ  
№ 11 (407)

[www.rgata.ru](http://www.rgata.ru)

## УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ!

1 октября - Международный День пожилых людей.

Ректорат сердечно поздравляет своих ветеранов: и ушедших на заслуженный отдых, и продолжающих трудиться на благо академии. Сердечное Вам спасибо за вклад в становление и развитие Рыбинского авиационного технологического института - РГАТА им. П. А. Соловьева.

Доброго Вам здоровья, благополучия, много теплых и радостных дней, поддержки и внимания родных и близких людей.

Ректорат  
РГАТА им. П. А. Соловьева

Исправление ошибки

## ПЕРВОКУРСНИКИ!

**ПОСТАРАЙТЕСЬ СТАТЬ  
ВЫПУСКНИКАМИ  
АКАДЕМИИ!**

Под таким заголовком в прошлом номере "СтВ" опубликован материал, содержание которого наверняка поможет студентам-новичкам адаптироваться в большой семье академии. Как образец рекомендаций для студентов, этот самый текст на протяжении 10 лет ежегодно публикуется в сентябрьском номере вузовской газеты. Но вот сменился один из проректоров вуза, передав определенные должностные функции преемнику, и выяснилось, что статья вовсе не является продуктом некоей (неведомой по истечении времени) творческой группы, а имеет законного автора - это профессор В. А. Вишняков. Редакция приносит извинение Владимиру Александровичу за досадную оплошность и уж теперь точно, совместно с проректором по учебно-воспитательной работе А. А. Шатульским, намерена предложить новый вариант рекомендаций для студентов.

## ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ "ШЕРЕМЕТЕВ-ЦЕНТР"

### УВАЖАЕМЫЙ ВЯЧЕСЛАВ ФЕОКТИСТОВИЧ!

Хотим выразить искренние слова благодарности за участие Вашего молодого хора в программе фестиваля... Это был один из первых серьезных стартов и очень важно, что он прошел на такой взыскательной сцене I Международного фестиваля "UNIVERSITAS" и XV фестиваля "Золотой Плес".



### ректору Рыбинской государственной авиационной технологической академии БЕЗЪЯЗЫЧНОМУ В.Ф.

Членами жюри и зрителями фестиваля было отмечено качественное исполнение еще совсем недавно созданного коллектива. Результатом такого успеха стала высокопрофессиональная работа руководителя и дирижера С. А. Шестерикова.

Мы очень рады, что в стенах Вашей академии существует такой удивительный студенческий хор, у которого есть все возможности для дальнейшего творческого развития.

Надеемся на совместное сотрудничество в проведении будущих культурных проектов. Поздравляем Вас и Ваш хоровой коллектив с достойным участием в I Международном фестивале "UNIVERSITAS", желаем дальнейших успехов и побед!

25.09.03.

**Е. Н. БОБРОВ,**  
руководитель ТО «Шереметев-центр».

(Материалы о становлении студенческого хора РГАТА читайте на стр. 2-3).

## МОСКОВСКИЕ КАНИКУЛЫ СТУДЕНТОВ РГАТА

В девятый раз была организована Международная выставка молодежных научно-технических проектов ЭКСПО-Наука 2003 (ESI 2003), под девизом "Судьба планеты в руках молодых", которая проходила с 12 по 18 июля в Москве.

Организаторами выставки выступили Международное движение научно-технического досуга МИЛСЕТ, Правительство Москвы, ОАО "Государственное акционерное общество "Всероссийский выставочный центр". Выставка проводилась под эгидой ЮНЕСКО. В ней приняли участие более 80 стран мира, а также многие регионы России и наши ребята, которые на высоком уровне представили свои проекты.

Открылась выставка с приветственного обращения к участникам и гостям известных людей. Это Коитиро Мацуура - Генеральный Директор ЮНЕСКО; Ю. М. Лужков - Мэр Москвы, Председатель Организационного комитета ЭКСПО-Наука 2003; Жан-Клод Гиродон - Президент МИЛСЕТ, заместитель Председателя Организационного комитета ЭКСПО-Наука 2003; госпожа Мод де Бур-Букиккио - заместитель Генерального секретаря Совета Европы; М. Х. Мусаев - Генеральный эмиссар, Исполнительный директор ЭКСПО-Наука 2003.

Как ребята проводили свое время? Начнем с того, что делегацию РГАТА разместили в комфортабельном отеле "Байкал", который расположен рядом с территорией Всероссийского выставочного центра, создав, таким образом, все условия для подготовки к работе на выставке.

В распорядок дня участников входила, прежде всего, работа на выставке для посетителей, присутствие на презентациях и мастер-классах, участие в итоговых дебатах дня, плюс культурная программа: вечера отдыха, развлекательные мероприятия, экскурсии. В том числе: в Центр подготовки космонавтов

(ЦПК), Центр управления полетами (ЦУП), Государственный научно-космический центр (ГНКЦ) РФ им. М. В. Хруничева, Мемориальный музей космонавтики, Российский научный центр (РНЦ) "Курчатовский институт", Государственный Дарвиновский музей, Московский зоопарк...

Модуль РГАТА с рабочими материалами был расположен в павильоне № 57 ВВЦ, где студенты представляли свои разработки. Любому посетителю мог подойти и задать вопросы на понимание и уточнение, а студенты должны были грамотно и корректно отвечать.

Мастер-классы проводились в конференц-зале павильона № 57 ВВЦ специалистами с мировым именем. При выборе тематики мастер-классов отбирались наиболее актуальные, например: "Как построить самолет" - Куприков М.Ю., профессор, д.т.н. МАИ; "Зачем летать в космос" - Тарасов Ю.Л., профессор, д.т.н. - Аэрокосмическая Академия г. Самара; "Микро и нанозлектроника" - Васильев А.Г., профессор, д.ф.м.н. - МИРЭА. Было еще множество других интересных семинаров.

Итоговые дебаты дня проходили в форме свободной дискуссии в экспозиционном пространстве выставки с участием Научного комитета, участников и посетителей. В процессе обсуждения члены Научного комитета представляли наиболее яркие проекты и разработки, оглашали результаты дня, подводили итоги дискуссий по отдельным вопросам. Участникам была предоставлена возможность выступить со своим видением, отстаивать оригинальную точку зрения, обозначить важные проблемы и пути их решения.

Для каждой делегации были выделены комфортабельные автобусы со специальным логотипом. Гостиницы, рестораны, территория ВВЦ, а также все места пребывания участников были

взяты под усиленную охрану московской милицией.

Специально для работы на "ЭКСПО-Наука 2003" под патронажем правительства столицы был создан Московский сводный волонтерский отряд. В задачи волонтера входило ежедневное сопровождение участников в соответствии с распорядком дня и программой культурно-массовых мероприятий; оказание информационно-справочных и переводческих услуг; помощь участникам выставки в работе стенда, в знакомстве и организации общения.

За эти дни ребята приобрели большое количество новых знакомств, обменялись адресами и телефонами. Наиболее дружеские и партнерские отношения у делегации РГАТА сложились с коллегами из Бразилии и Мексики. Общались они на международном, английском, языке.

Но все когда-то заканчивается... Наши ребята привезли в Рыбинск дипломы и медали. Сейчас они снова грызут гранит науки и, возможно, разрабатывают новые проекты.

Кто же они, гордость академии? Это М. Ильина, руководитель - д.т.н., профессор В. В. Непомилуев; М. Латышев, руководитель - д.т.н., профессор С. П. Серебряков; И. Морева, руководитель - д.т.н., профессор Ш. А. Пиралишвили; В. Сероокий, руководитель - к.т.н., доцент Н. Н. Новиков; А. Шаховцев, руководитель - д.т.н., профессор В. В. Юдин.

Вы спросите, как попасть на выставку? Главное условие: наличие оригинальных идей и активная жизненная позиция - так считают организаторы. Желаем дальнейших успехов нашим ребятам и их руководителям!

**В. КАБИН (гр. СКС1-01),**  
по итогам беседы с участником выставки  
**В. СЕРООКИМ.**

## КОНФЕРЕНЦИЯ В ОРЛЕ

25-27 сентября 2003 года в г. Орле на базе Орловского государственного технического университета состоялась IV международная научно-техническая конференция "Фундаментальные и прикладные проблемы технологии машиностроения". В работе конференции приняли участие ученые - технологи из многих регионов России - от Хабаровска до Калининграда, а также представители Узбекистана, Казахстана, Украины и Белоруссии. Круг обсуждаемых проблем был очень обширен - от традиционной металлообработки до проблем резания при хирургических операциях. Большой интерес вызвали доклады профессоров Базрова Б.М., Смелянского В.М., Сулова А.Г., Степанова Ю.С. и др. В выступлении проф. Сулова А.Г. (Брянск) высказано предложение о возрождении позитивных традиций, сложившихся во времена СССР, и создать в 2004 году съезд технологов России. Кстати, на Украине эти традиции сохранены до наших дней. Отрадно отметить, что при упоминании ведущих технологических школ - Рыбинская школа под руководством проф. Безъязычного В.Ф. всегда упоминалась первой. Наши ученые-технологи Безъязычный В.Ф., Непомилуев В.В., Кожина Т.Д. известны во всех машиностроительных центрах, о чем, к сожалению, не знают многие жители Рыбинска.

Во время работы конференции происходил живой обмен опытом между специалистами. Большую помощь распространению научных знаний всегда в подобных случаях вносит главный редактор издательства "Машиностроение" Жесткова И.Н., которая также принимала участие в работе симпозиума. Прошедшая конференция показала, что, вопреки действиям деструктивных сил, пытающихся разрушить научный потенциал России, технологические науки, несмотря на скудное финансирование, продолжают развиваться, обогащая фундаментальную и прикладную науку новыми знаниями и достижениями.

**Н. Н. Севрюгин,**  
проректор по НИР

# И ЭТО ВСЁ

Однажды весной, когда студенческий хор нашей академии уже стал пожинать плоды популярности в стенах родного вуза, как редактор газеты "Студенческий вестник", я попросила Лягу Жукову вести дневниковые записи - своего рода летопись кол-

лектива. С подсказки руководителя хора Сергея Алексеевича Шестерикова выбор "летописца" оказался удачным. Лягу великолепно справилась с поручением, изложив события лаконично и достоверно, ничего не умаяя и не приукрашивая - что очень важ-

но... Кое-где в повествовании вступают другие авторы: неудивительно - эмоции у ребят бьют через край! Итак, вниманию читателей предлагаются дневниковые записи за апрель-август 2003 года участницы студенческого хора РГАТА Людмилы Жуковой...

*«Я раньше и не думала, что петь - это так здорово! И теперь ни капельки не жалею, что волею судьбы, совершенно случайно, попала в хор.»*

Вика ЗОЗУЛЯ, студентка РГАТА.



На фестивале «Преображение»

## НАЧАЛО

**11 апреля.** ОКЦ. Концерт памяти композитора Матвея Исааковича Блантера. Выступали хоры школ, педколледжа, 18-й гимназии и наш хор: юноши исполнили песню "До свиданья, города и хаты", а девушки "Колыбельную". Нас наградили приличными аплодисментами. В финале все вместе спели "Катюшу".

**28 апреля.** ОКЦ. Малый зал. Концерт, посвященный Дню науки. В зале народу мало - научные деятели. Мы выступали в самом начале с песнями "Гимн России", "Вниз по матушке", "Гимн студентов", из которого спели два куплета - первый на латыни, а второй на русском языке:

Лишь наука на земле  
Светит людям вечно  
Славься тот, кто дружен с ней,  
Беззаветно служит ей  
В жизни быстротечной.

**29 апреля.** Репетиция в 18-й гимназии. Мы вступили на новую тропу, тропу духовной музыки. На этой репетиции Сергей Алексеевич помог нам понять всю серьезность и ответственность этого направления. А если конкретно - отработывали две песни, "Отче наш" и "Христос Воскресе" (тропарь).

С. А.: - Кто сможет мне сейчас аппетитно рассказать о том, как он готовится к экзамену? Так аппетитно, чтобы и всем другим сразу захотелось того же!

В хоре смехи и удивление. Это оказалось делом трудным...

С. А.: - Ну хорошо. Тогда расскажите, как вы собираетесь на дискотеку.

Все сразу оживились: этот вопрос будет полегче... Однако наши ответы интерес руководителя хора не удовлетворили.

С. А.: - Теперь я понимаю, почему у вас не получается выразительно спеть "Христос Воскресе". Для этого нужно в сердце нести саму идею воскресения, голосом нужно передать ликование, радость от этого события. Очень важно верить в то, о чем поешь, чувствовать это. Ведь пение сродни рисованию. Только художник рисует кистью и красками, а вы - голосом. Но сегодня краски вашего голоса блеклые, тусклые. Поэтому добавьте яркости, представьте, что вы рисуете! Получайте удовольствие от пения, а не тужьтесь...

Сергей Алексеевич умеет сво-

ими словами глубоко задеть душу, заставить ее струны зазвенеть в ответ. И еще много чего он нам говорил та-ко-г-о-о... И мы поняли. Мы откликнулись, и в итоге наконец-то спели почти так, как он хотел. И на душе просияло. И так должно быть всегда!

**22 мая.** РГАТА, 1-й корпус, аудитория 209.

Наш итоговый концерт в конце учебного года! В аудитории - весь состав Ученого Совета академии. И мы были в собственных костюмах! Девушки в платьях василькового цвета - мы выглядели шикарно! Юноши в черных брюках, белых рубашках с галстуками в тон нашим платьям и с эмблемой РГАТА на них. Концерт прошел успешно. Да и программа была скомпонована удачно. А потом ректор академии огласил приглашение нашему хору от Ивановского Университета участвовать в сентябре в фестивале молодежных хоров "Золотой Плес" в городе Плес. После концерта мы все вместе сфотографировались возле главного корпуса академии на фоне старинного польского костела, в котором сейчас размещается студенческий клуб. Но наступление лета вовсе не говорит о прекращении деятельности академического хора, так что - продолжение следует!

## ЗОЛОТЫЕ ДЕНЬКИ

(Рассказывают Катя Симакова, Галя Корягина). Студенческий лагерь "Черная речка", специальная смена для участников хора с 4 по 15 августа. Путевки предоставлены студенческим профкомом академии. Здесь мы всем со-

ставом (минус несколько прежних участников, и плюс несколько новеньких). К сожалению, не все имели возможность на две недели уехать из города: у кого-то производственная практика, у кого-то работа... Так и мы, Катя Симакова и Галя Корягина, отправлялись на "Черную речку" каждый раз, когда у нас были выходные дни. Тяжело... Но, чтобы не зависеть от транспорта и быть максимально мобильными, мы в качестве средства передвижения выбрали... велосипеды. Изучили карту, и на следующее же утро выехали, а через 1 час 35 минут были на базе отдыха. Конечно, ребята удивились, увидев нас в качестве велосипедистов, но постепенно народ привык, что мы время от времени появляемся на репетициях, отдыхаем вместе с хором. Как ни странно, мы все успевали: и учиться, и работать, и петь!

**9 августа.** Из дневника Лягу Жуковой: - Только вчера вспомнила о своем блокноте, поэтому начинаю писать с этого дня (кстати, это мой день рождения). Уже с 5 августа у нас начались репетиции. Много новых песен, и на природе занятия имеют какой-то особый оттенок. Жаль, что погода испортилась: в первые дни мы купались, загорали, а сейчас прохладно... Но мы еще и в волейбол, бадминтон, настольный теннис играем. Почти каждый вечер - на берегу Волги большой костер, мы сидим вокруг, поем песни, болтаем, жарим хлеб. Даже в арам-шим-шим играли (поцелуй). Весело! Вчера, правда, костер отменили.

**12 августа.** Погода по-прежнему пасмурная, с самого утра дождь... Так что мы ходим сонные не только от недосыпания. Многие заболели, но репетируем усиленно, стараемся.

**10 августа.** У Светы Каминской день рождения. Вечером к ней приехали родители и навезли всего вкусного, накрыли шикарный стол в столовой, которую папа Светы похвалил, сказав, какой хороший у нас гараж. Все были рады домашней пище, а после застолья праздник продолжился у костра, где мы просидели почти до рассвета, перепели много песен под гитару и не только.

К концу смены окончательно утвердились хиты сезона: "Ямайка" от Глеба Аладьина, "Одуванчики" от Антона Курочкина, "Крановщики" от Саши Колобова, ну и еще некоторые... Вообще,

обнаружилось, что в хоре многие играют на гитаре. А еще было достаточно приколов, например, среди ночи вдруг раздавались крики: "Просыпайтесь! Завтракать!" Конечно, кому-то это не казалось прикольным... А один раз хормейстер Вадим Михайлович проснулся с зубной пастой на лице. В нашем хоре полно юмористов, вроде Тимура и Полины Шестериковой - они могли рассмешить всех.

Немного о нашем быте: двухэтажные кирпичные домики - 4 комнаты внизу и две наверху. Душ с холодной водой на улице, туалет на улице, умывальник - кран на улице. Но все это мелочи жизни... Дежурство по столовой обязательно: накрываем на столы,

отрепетировали на крохотной сцене и выступили перед жителями Мышкина. Людей пришло немного, но приняли нас очень тепло. По окончании концерта гостеприимные мышкинцы задарили нас подарками. В этот день у нашего новичка Алексея Бушуева был дебют - он выступил в роли солиста в песне "Калинка-малинка". Молодец! В довершение всего, когда Леша, отпев, уже чуть успокоился, его перед зрителями объявили именинником и мы спели для него поздравление "Happy Birthday", а сам он дирижировал хором! Хозяева, не предвидя такого оборота событий, подсутились и торжественно вручили Алексею отдельный сувенир. После концерта мы едва



Награждение в «Авиаторе»

моем посуду - здесь водонагреватель есть.

Организовали экскурсии по окрестностям: к старой церкви и древней сосне, которой, говорят, около 300 лет. Девчонки делали круги вокруг огромного высохшего дерева и загадывали желание.

Репетиции проходили в столовой-"гараже", мальчишки убирали столы и расставляли стулья, в помощниках: "Casio" и музыкальный центр. Из новых песен - духовные: концерт № 3 Бортнянского, "Ave verum corpus" Моцарта, народная "Калинка-малинка", хороводная "Со вьюном я хожу", "Вей ветерок", "Подарки" (французская), "Песня старого венского кучера" (австрийская), "Покуда кровь моя бурлит", "Тайна" (на французском языке), "С днем рождения" (Happy Birthday), AN IRISH BLESSING (английская).

## ЗДРАВСТВУЙ, МЫШКИН!

**15 августа** (рассказывают Лягу Жукова, Аня Лукьянова, Света Каминская). ...Мы позавтракали, собрали вещи и с песнями поехали на автобусе в Мышкин, где выступили с новой хоровой программой, которую сумели подготовить за 10 дней пребывания на "Черной речке".

Через Волгу переправлялись на пароме, многие из нас так путешествовали впервые. Городок с первого взгляда приглянулся своей простотой и ухоженностью. День выдался отличным: светило солнышко, освещая купол церкви, стоящей на берегу Волги... Пешком мы дошли до Дома детского и юношеского творчества (по пути некоторые из нас даже встретили знакомых!), там распе-

держались на ногах от усталости, но нас напоили чаем с бутербродами, печеньем, конфетами, и вот мы уже понеслись по городу к музею. Но экскурсии начались с посещения картинной галереи Мышкина, как мы узнали, самого маленького города в России. А потом замечательный человек, редактор местной газеты, и самодельный актер, и краевед - Владимир Александрович Гречухин познакомил нас с музеями провинциального городка: музеем "Старой техники и древности", "Музеем Мыши", в котором собрано более четырех тысяч забавных экспонатов, "Музеем водки (Smirnoff)... Пошли сидеть на паром. Поплавав немножко, небо успокоилось и просияло, показав нам на диво большую радугу над Волгой, над белокаменной церковью на том берегу... Это был последний подарок Мышкина. Эх, закончились наши золотые деньки!

## ФЕСТИВАЛЬ В РЫБИНСКЕ

**19 августа.** В Рыбинском историко-архитектурном музее-заповеднике наш хор открывал концерт в рамках фестиваля хоровой и колокольной музыки "Преображение". Во втором отделении пел мужской хор Санкт-Петербургского подворья монастыря Оптиной Пустыни. Нас приветствовали, но что творилось, когда выступал мужской хор! Это было так прекрасно... Они нас покорили своим искусством. Лично я ничего подобного прежде не слышала.

После концерта мы сфотографировались у музея: красивые, прямо сияли. Нас распустили до 31 августа.



В Мышкине с В. А. Гречухиным

# О НАШЕМ ХОРЕ...



Вера Сладченко -  
руководитель  
Нижегородского хора

**9 сентября.** 10.00. Концерт для преподавателей в первом корпусе Академии. Этот концерт не относится к фестивальной программе, но предваряет ее.

**10 сентября.** 16.00. "Визитка" - творческая встреча коллективов, участников фестиваля. ДК "Переборы": приехало много гостей - Екатеринбург, Москва, Старый

Оскол, Польша... На сцену почти никто не выходил, все хоры представлялись прямо из зала, вставали и исполняли одну песню. Мы исполнили гимн студентов. После была дискотека, работал бар, буфет и... новые знакомства.

**11 сентября.** 18.00. КК "Авиатор". Торжественное открытие фестиваля. Мы выступили во второй части, почти в самом конце - спели "Whata wonderful world".

А потом к нам присоединились все участвующие в фестивале хоры ТО "Соколята" и "Алые паруса". Исполнили сводные песни "Покуда кровь моя бурлит", "Вниз по матушке", "Рыбинск, мой город родной", "Многие лета".

**12 сентября.** "Осенняя хоровая встреча" с хором Нижегородского Государственного лингвистического университета в 209 аудитории Первого корпуса академии. Сначала они спели нам, потом мы - им. Была очень приятная непринужденная атмосфера. Этим же днем в 18.00. в городском общественно-культурном центре состоялся концерт, посвященный

памяти Л. К. Сивухина с участием "Соколят", коллективов Москвы, Нижегород, Самара. А после концерта мы остались с Сергеем Алексеевичем

репетировать конкурсную песню "Подарки".

## КОНКУРС!

**13 сентября.** 10.30. Мы уже в ОКЦ. Оделись, распелись, выстроились, волнуемся, трясемся... Накануне вечером стало известно об изменении правил фестиваля: участники должны исполнить не одну, а две песни. В дополнение к "Подаркам" выбрали "Вей, ветерок". В конкурсе выступали последними. Зрители реагировали неплохо, но, если подходить к выступлению самокритично, мы не донесли настроение песни до зала - нам не хватило свободы исполнения. А нижегородцы нас похвалили, подбодрили. Они вообще молодцы!

**16.00.** Продолжение конкурса. Все ожидали, что сегодня будут подведены итоги, и были готовы участвовать в конкурсе на гранпри. Но жюри аккуратно так отодвинуло это событие на следующий день. Очень понравился всем Кадуй (Вологодская область).

**20.00.** Прогулка по Волге на теплоходе "Московский". С нами: Нижний Новгород, Самара и др. Пели и пр. ... Еще через полтора часа пошли с нижегородцами гулять от Речного вокзала по улице Крестовой до общежития, где они

остановились. Шли, опять пели песни, прохожие оборачивались нам вслед - ведь мы двигались огромной толпой. Неутомимые...

**14 сентября.** 11.00. Все участники фестиваля, нарядные, в сценических костюмах, собрались около универсама. Выстроились в колонну и зашагали с песнями к клубному комплексу "Авиатор" прямо по проезжей части - "Поющая улица"! Было очень весело. А навстречу - лица людей, порой недоумевающие: "Что происходит?" На заключительном гала-концерте все коллективы спели по одной песне. Мы исполнили "Тайну" на французском языке.

Конкурс судили по всей строгости. Так и сказали. Первого места не дали никому, было два третьих и два вторых приза. Нам и нижегородцам достались призы зрительских симпатий. Мы были очень рады, не только за себя, но и за всех! Как жаль, что фестиваль закончился...

**17.00.** В студенческой столовой - посиделки с нижегородцами. Ужин за длинным столом, разговоры, тосты (с компотом), песни, гитара, дискотека, фото на память, обмен адресами. Грусть... Их автобус отъезжает в сумерках, друзья прилипли к заднему стеклу, машут руками, а мы машем им. До свидания!



Презент ректору РГАТА

## НА ИВАНОВСКОЙ ЗЕМЛЕ

Хор академии стал приобретать известность... На отчетном концерте в мае ректор РГАТА В. Ф. Безязычный зачитал официальное приглашение хору принять участие в I Международном фестивале хоровой музыки "Universitas" в Иваново, а так же в XV Певческом собрании духовной музыки "Золотой Плес" в небольшом волжском городке Плесе, где творил свои шедевры знаменитый русский художник Левитан.

И вот пришло время собираться в дорогу. Перед поездкой зашли в Вознесенско-Георгиевскую церковь, приложиться к святым мощам Николая Чудотворца... В Иваново приехали днем и сразу же, вместе с другими хорами, были приглашены на открытие выставки картин в зале Творческого объединения "Шереметев-центра" на базе Ивановского государственного химико-технологического университета. По-

раженный очарованием пейзажей, наш хор подарил художнице красивую русскую песню "Белая черемуха". Там же, на выставке, организаторы фестиваля представили участникам Президента фестиваля "Universitas", ректора Парижской консерватории им. Рахманинова, русского француза, графа Петра Петровича Шереметева.

В фестивале приняли участие четыре коллектива: хоровой ансамбль РГГУ (Москва), академический хор РГАТА (Рыбинск), академический хор "Кантата" Краковской политехнической (Польша), камерный хор "Шереметев-центра" (Иваново). Все они без исключения представили очень интересные и разнообразные

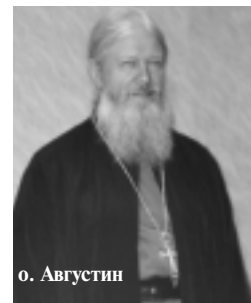
программы. В зале не переставали звучать аплодисменты, а когда в сводном исполнении прозвучал старинный студенческий гимн "Caudeamus", зрители стали нам подпевать стоя!

Поздно вечером хоры были в Плесе, чтобы уже на следующий день выступить на Певческом собрании. Наш хор разместился в



Главный спонсор фестиваля "Universitas"  
Александр Иванников и граф Петр Шереметев

небольшом уютном пансионате. Ребята сразу стали осваивать местность - все вместе пошли гулять по ночному городу... На следующий день с утра посетили музей Левитана и городскую картинную галерею, а днем исполняли духовные произведения в Троицкой церкви. Отец Августин, произнося речь, сказал: "Такая музыка будит сильные чувства и заходит во все уголки души, даря упоение и просветление. И это заметно по вашим глазам. Я признаюсь, что не сдержал слез во время пения - это были слезы радости". Вечером на банкете всем коллективам-участникам были вручены дипломы, а хору из Польши -



о. Августин

специальный приз жюри, скульптуру авторской работы.

Вечером наши ребята пошли в общественную баню. Так как душа в пансионате не было. О! Баня в Плесе, это, наверное, восьмое чудо света! После парилки с березовым веником и пары шаек с холодной водой душа запросила песен. И мы подчинились этому порыву. Один восхищенный столичный фотограф произнес: "Я много чего видел в жизни, но чтобы в бане хором пели, да так хорошо - вижу в первый раз!" И побежал за фотоаппаратом...

Плес понравился всем. Сергей Алексеевич Шестериков сказал, что эти места очень похожи на Швейцарию: такие же холмы с ярусными застройками, мощные улочки, спускающиеся к реке, и так все уютно и красиво, что хочется остаться здесь навсегда...

На другой день, 21 сентября, наш хор поехал в Свято-Николаево-Тихонов мужской монастырь, который располагается около деревни Лух и насчитывает богатую, более, чем 500-летнюю историю... Студенты приняли участие в службе (посвященной празднику Рождества Богородицы, исполнив несколько духовных произведений), а потом и в концерте. Игумен монастыря отец Агафон сердечно поблагодарил наших ребят и любезно пригласил на праздничную трапезу. Мяса в монас-



На фоне Тихоно-Лухского монастыря

тырях не едят никогда. Но и постную пищу монахи сумели приготовить так, что она оказалась лучше любой скоромной. Потому что все творилось с молитвой и любовью...

Около монастыря есть древний Святой источник, открытый основателем монастыря св. Тихоном Лухским. Хотя температура воды была около +10 градусов, Сергей Алексеевич даже рискнул искупаться в источнике. Повторить его подвиг не смог никто. ...Монастырь провожал своих гостей колокольным звоном, разносившимся в осеннем небе на многие километры... Так закончилась поездка академического хора РГАТА в Ивановскую область, и она надолго сохранится в памяти каждого из нас. Красоты природы, святость и величие храмов, улыбки друзей и аплодисменты зрителей - это маленькая жизнь, прожитая вместе и оставшаяся в наших сердцах яркие, незабываемые впечатления.

Алексей Бушуев,  
(гр. ДКК-01)



Евгений Бобров, художественный руководитель фестиваля, Сергею Шестерикову: "Погружение в мир звуков, рожденных уникальным музыкальным инструментом, состоящим из человеческих голосов, объединенных единым творческим порывом, устремленных к постижению духовных глубин и созиданию добра - все это и есть тот "Наркотик" под названием ХОР, которым мы будем вместе и активно распространять среди молодежи..."





Поздравляем с юбилеем старшего лаборанта Людмилу Георгиевну Поляеву.

Желаем здоровья, счастья и благополучия.

Друзья и сотрудники, слов не жалея, Поздравить хотят Вас в сей день юбилея! Вы света и радости, счастья полны, Советы нам Ваши важны и нужны. Любит и ценит Вас Ваша семья - Надежные, верные Ваши друзья. Мы все Вам желаем здоровья и силы, Чтоб все, что хотите, всегда у Вас было, Чтоб молодость, счастье, удачу, успех Судьба Вам дарила всегда без помех!

Коллектив кафедры экономики

## ЗА ПОМОЩЬЮ В ПРОФКОМ

Многие знают о существовании в стенах Главного корпуса нашей академии кабинета под номером 341, куда может прийти каждый студент. Особенно, если у него возникли проблемы: с учебной или материальной помощью. В кабинете № 341 находится студенческий профком, председателем которого является Е. Ю. Соколова.

Одна из основных задач профкома - назначение стипендий, которые, в свою очередь, бывают 4-х видов: социальная, областная, государственная, вузовская, и которые можно получить, предъявив соответствующие документы. Также студенты могут обратиться в профком за единовременным материальным пособием в размере 400 рублей.

Сейчас профком активизирует взаимодействие со студенческой столовой

РГАТА. Для анализа работы столовой будет проведено анкетирование, ответственными за которое назначены Надежда Прошкина (СКС1-02) и Виталий Кабин (СКС1-01). Надо отметить, что на базе столовой профком предоставляет всем желающим студентам диетическое питание лишь за 30 процентов стоимости. Но, чтобы оформить себе такой вид услуг, студент должен принести в профком заявление и необходимые справки. Кроме того, профком предоставляет путевки на летний отдых и санаторно-курортное лечение на побережье Черного моря и в студенческую базу отдыха академии "Черная речка". Более подробную информацию вы можете получить в профкоме: Главный корпус РГАТА, каб. 341.

Екатерина БЕКЕЛЕВА, СКС1-02

## СОБЛЮДАЙТЕ ПОРЯДОК!

С 1 сентября продолжает работу студенческий отряд охраны порядка (СООПР) во всех учебных корпусах академии. Командир отряда - преподаватель кафедры физвоспитания А. С. Тимошин. Члены СООПР (студенты второго и четвертого курсов) следят за соблюдением правил внутреннего распорядка, существующего в РГАТА. Будьте бдительны!

## ЧЕГО ХОЧЕТ МОЛОДЕЖЬ?

Наверняка мало кто из школьников задумывается о том, чем они будут заниматься после учебы. Но наши студенты уже выбрали себе профессию и у них впереди одна проблема: как и куда устроиться на работу после выпуска. Многие предприятия предпочитают специалистов со стажем. Как таким образом молодежи реализовать себя? Опрос среди молодежи, который мы провели, показал, что, помимо успешного окончания вуза, вопрос трудоустройства для них часто является самой большой проблемой в жизни.

У многих цели конкретные: выполнить норматив мастера спорта, стать певицей или летчиком, сыграть свадьбу, вырастить детей... В опросе также были заданы вопросы о том, что еще нужно изменить в нашем городе при личном участии молодых. Многие отвечали, что в пер-

вую очередь хотели бы изменить внешний облик Рыбинска - чтобы он стал красивым, ухоженным, с качественными дорогами. Чтобы в городе не было ни одного двора без детской площадки! Парни и девушки также выявили недовольство по поводу того, что им негде общаться - из дворов, подъездов и других привычных мест сборов их гоняют.

Также из опроса выяснилось, что ребят волнуют не только их личные проблемы, но и незавидное положение работников бюджетной сферы. Они считают, что "бюджетникам" на зарплату жить сложно. Скорее всего, именно поэтому многие выпускники учебных заведений стремятся устроиться на работу в частные структуры.

Антон БАРЦЕВСКИЙ, учащийся школы № 20

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

СТУДЕНЧЕСКИЙ КЛУБ "ПРОМЕТЕЙ"

приглашает студентов РГАТА в коллективы художественной самодельности и клубы по интересам с 1 октября 2003 года:

- Мастерская красоты "Леди-Шарм" - каб. 11 (понедельник, среда);

- Коллектив вокала и постановки голоса "Молодые голоса". Запись - 4 октября, каб. 11, с 17 до 18 час;

- Академический хор РГАТА - каб. 11, 12; с 19 час. (вторник, четверг);

- СТЭМ "Истоки" - каб. 13; с 19 час. (понедельник, среда);

- Театр праздника - каб. 14; с 19 час. (вторник, четверг);

- Ансамбль танца "Стиль-Данс" - каб. 12; с 19 час. (понедельник, среда).

ПРОЯВИ СЕБЯ В ТВОРЧЕСТВЕ!

## ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

Согласно Постановления губернатора Ярославской области, как и по всей губернии, в РГАТА был проведен День здоровья. 20 сентября утром, в 8.30, у спорткорпуса в Волжском парке для студентов и преподавателей стартовал легкоатлетический кросс.

Первый забег прошел удачно - при хорошей погоде. К началу второго забега хлынул ливень, и бежать отважились только 8 добровольцев. Но даже в столь экстремальных условиях 3 студента умудрились пробежать на "хорошо": Алексей Александров (группа ПА1-03) - результат 12.23; Никита Шалаев (ПА1-03) - 12.29; Антон Дележев (ИВ-03) - 12.35. И в третьем забеге дождь не прекратился, хотя стал намного тише... Здесь стартовали постоянные участники всех легкоатлетических соревнований РГАТА - зам. декана ФАТ Евстафий Степанович Борисов и преподаватель кафедры иностранных языков Алексей Борисович Чернышев. Несмотря на неласковую погоду, им удалось прекрасно справиться с дистанцией. Евстафий Степанович в свои 72 года пробежал 1 км за 5 минут, улучшив результат весеннего забега на 12 секунд. Алексей Борисович преодолел 3 км за 11 мин. 59 сек., - многим студентам такие результаты и не снились!

Всего в кроссе участвовали 78 юношей и 75 девушек. Лидерами среди них



Дождь спорту не помеха

стали:

Юноши. 3000 м. I место - Олег Розин (АСИ-03) - 11.52; II место - Алексей Александров (ПА1-03) - 12.23; III место - Никита Шалаев (ПА1-03) - 12.29.

Девушки. 2000 м. I место - Юлия Шалагина (ЭУК-03) - 9.40; II место - Светлана Тимохина (ТИ-02) - 9.41; III место - Анна Цурпалова (СБ-02) - 9.41,5.

В первом забеге кросс проводили преподаватели кафедры физкультуры Е. И. Соболев, Э. А. Гайдуков,

С. В. Шитиков, М. А. Шаров, Ю. А. Богатов, В. К. Яковлев, Б. Н. Костин, В. П. Спиридонов.

Второй забег принимал В. К. Яковлев. На третьем забеге вместе со студентами под дождем мокли Е. И. Соболев, Э. А. Гайдуков, Ю. А. Богатов, М. А. Шаров.

Е. В. СОБОЛЕВА,

главный секретарь соревнований

## Волейбол

Также в День здоровья, после кросса, в спортивном корпусе академии проводилось Первенство первокурсника по волейболу. Соревновались всего 4 команды. Первое место заняла команда "ДАКП" в составе: Алексей Дмитриев (ОК1-02), Петр Коротков (МС1-02), Владимир Герасимов (ВС-00), Иван Орлов (РУ), Александр Голухин и Орлов Валентин (оба - школа № 29). На втором месте - команда "Колокольчики" в составе: Илья Остапенко (ИЭ1-03), Игорь Ильин (РО2-02), Алексей Чернецов (РО2-02), Сергей Павлов (ПА2-03), Андрей Гринюк (ДТ1-03), Владимир Горинцев (ПА3-03), Андрей Голухин (ПУ №25).

Третье место у команды "Спейс": Сергей Панихин (ВС-03), Павел Дроздов (ВС-03), Евгений Рябчиков (ВС-03), Александр Коломиец (ВС-03), Константин Проскуряков (ПА2-03), Антон Тузов (ПА2-03).

Спортклуб

## Настольный теннис

В Будапеште (Венгрия) на Международном турнире по настольному теннису студента социально-экономического факультета РГАТА, мастер спорта международного класса Ольга Комлева заняла второе место в личном и абсолютном разрядах.

## Кикбоксинг

В Антверпене (Бельгия) с 27 по 30 августа проходил Чемпионат Мира по кикбоксингу с участием 220 спортсменов из 23 стран. В весовой категории до 57 кг студент социально-экономического факультета РГАТА Дмитрий Лукьяненко завоевал две бронзовые медали, в тай-кикбоксе и в лау-кике. А в итоге сборная команда России стала чемпионом Мира, намного опередив хозяев Чемпионата - бельгийцев.



Проводится жеребьевка